



Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад ст. Пластица
Добринского муниципального района
Липецкой области

Эссе
*«Моя педагогическая
философия»*



воспитателя
*Черновой Натальи
Петровны*



*Я хочу, чтобы дети вокруг улыбались,
Чтоб при виде меня сияли глаза,
Чтобы день, проведенный со мной и без мамы
Был для них очень важен, как для меня.*

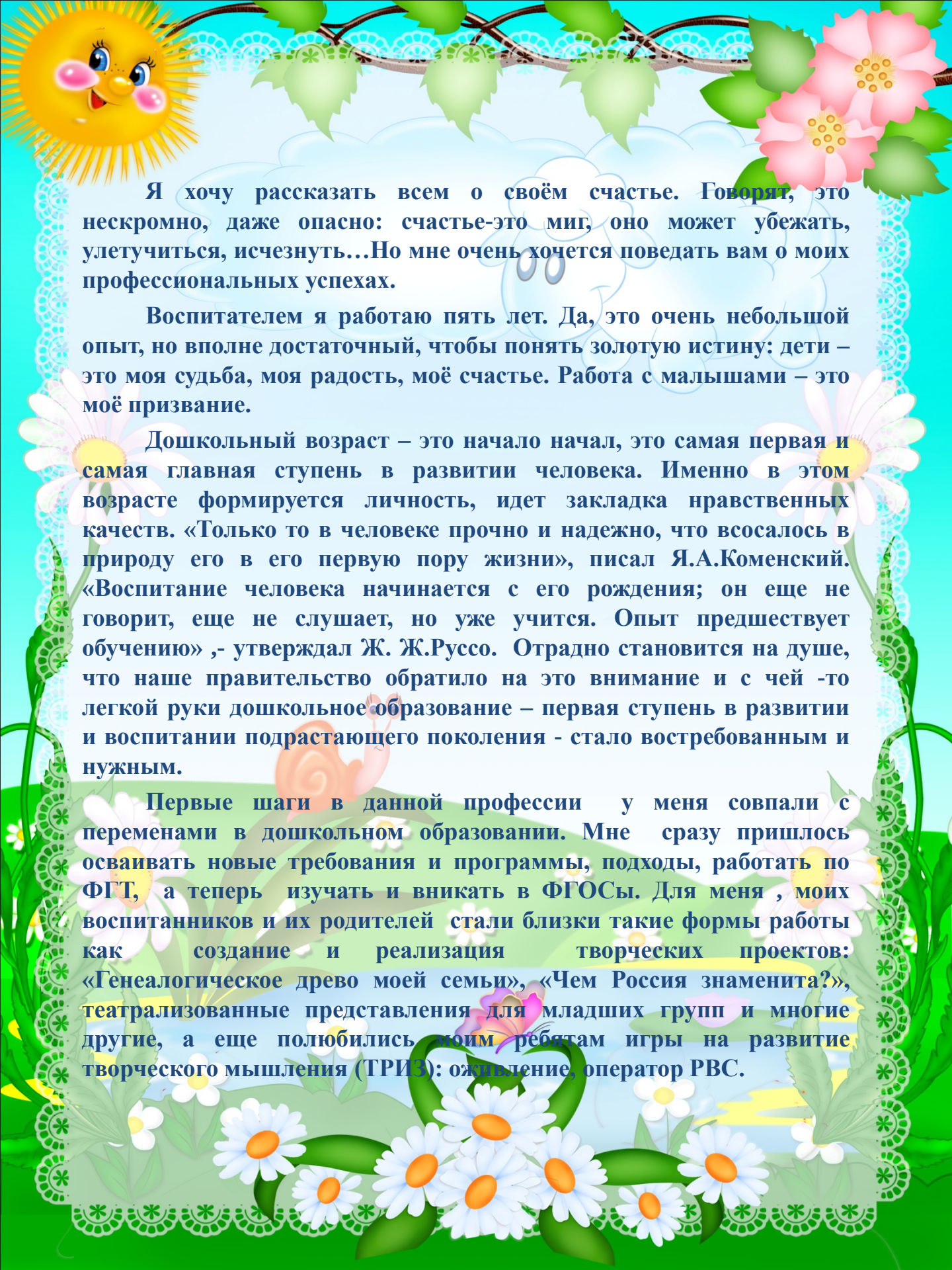




Диплом учительский лежит
И десять лет прошло чредою.
Судьба – злодейка? Вовсе нет!
Забросила в детсад весною.
О, как слепая, глухая была я,
Что думала: «Вот это работенка!
Всего-то дел: корми и развлекай,
Да маму дружно поджидай».
Ан нет! Не так все просто!
Здесь все так строго, чинно, рядно.
Режим здесь во главе угла,
А распорядок соблюдая,
Не забудь и про дела:
Что должен знать, а что уметь
Тот или иной ребенок в группе.
А этот может зареветь,
А тот ударить почему-то.
Досуги, праздники, прогулки.
Ох, жизнь кипит, бурлит, спешит
А расставание, вдруг, приходит!
О, как же так? Не может быть?
А мне казалось это вечно.
Мы будем вместе навсегда,

Но час разлуки неизбежен,
Вот новые детишки. Красота!
И тут доходит до тебя,
Что это самый лучший возраст.
Когда все начинается с нуля
И все зависит снова от тебя.





Я хочу рассказать всем о своём счастье. Говорят, это нескромно, даже опасно: счастье-это миг, оно может убежать, улетучиться, исчезнуть...Но мне очень хочется поведать вам о моих профессиональных успехах.

Воспитателем я работаю пять лет. Да, это очень небольшой опыт, но вполне достаточный, чтобы понять золотую истину: дети – это моя судьба, моя радость, моё счастье. Работа с малышами – это моё призвание.

Дошкольный возраст – это начало начал, это самая первая и самая главная ступень в развитии человека. Именно в этом возрасте формируется личность, идет закладка нравственных качеств. «Только то в человеке прочно и надежно, что всосалось в природу его в его первую пору жизни», писал Я.А.Коменский. «Воспитание человека начинается с его рождения; он еще не говорит, еще не слушает, но уже учится. Опыт предшествует обучению»,- утверждал Ж. Ж.Руссо. Отрадно становится на душе, что наше правительство обратило на это внимание и с чей -то легкой руки дошкольное образование – первая ступень в развитии и воспитании подрастающего поколения - стало востребованным и нужным.

Первые шаги в данной профессии у меня совпали с переменами в дошкольном образовании. Мне сразу пришлось осваивать новые требования и программы, подходы, работать по ФГТ, а теперь изучать и вникать в ФГОСы. Для меня , моих воспитанников и их родителей стали близки такие формы работы как создание и реализация творческих проектов: «Генеалогическое древо моей семьи», «Чем Россия знаменита?», театрализованные представления для младших групп и многие другие, а еще полюбились моим ребятам игры на развитие творческого мышления (ТРИЗ): оживление, оператор РВС.



Мне хотелось бы высказать свою точку зрения по так горячо нам предлагаемой программе «Успех». На мой взгляд, слишком большое количество праздников в данной программе, обесценивает саму суть праздника, его уникальность, самобытность. Праздника надо ждать, ценить, к нему надо готовиться и он не должен быть ежедневно. Говорят «в споре рождается истина». Наверное, так оно и есть. Только методом проб и ошибок можно прийти к истине. Но пока мы пробуем, подрастают дети и им все равно как, будет называться то дело, которое ему предложит воспитатель. Малыши хотят, чтобы им было радостно, весело и интересно. Вот такую атмосферу радости я стараюсь создать, когда работаю с детьми.

Но осознать важность дошкольного воспитания – это половина дела, необходимо чувствовать ответственность за то, что делаешь. Мне доверено формирование личности будущего человека, значит, за качество работы в ответе я, воспитатель.

Так как же оценить качество моей работы? А я скажу! Посмотрите на моих воспитанников утром, когда они приходят в группу. В их глазах радость, на лицах – улыбка! Эта кроха спешит раздеться, чтобы обнять своего воспитателя. Да, обнять, малыши очень любят дарить объятия, потому что они искренны, потому что счастливы. А смысл своей работы с детьми я вижу в том, чтобы создать эту атмосферу счастья. Из дня в день мы дарим друг другу радость общения, а творцом всех игр, затей, начинаний являюсь я – воспитатель. По Словам О.Уайльда, «лучший способ сделать детей хорошими – это сделать их счастливыми».



И психологический прием объятий – это показатель настроения, здоровья ребенка. Итак, малыши испытывают счастье оттого, что они в группе, а дальше? Стараюсь научить детей получать удовольствие от любого, даже незначительного события. Но чему радоваться, если пластилин тебя не слушается, башня из песка разваливается, а игрушки никак не хотят складываться в корзину? Все просто: начни разговаривать с предметами, игрушками, своими ручками, ножками, будто они живые существа. Я стою около капризного ребенка, который не хочет кушать суп, запеканку или котлету. Тут же разыгрываем сцену из сказки о пустом животике, который просит, чтобы его накормили. Так мы делаем живыми карандаши, краски, машинки и мячики, наделяем их речью; в воображении детей всегда чудеса. Это здорово! Попробуйте! Игра способна самого непослушного малыша превратить в доброго и покладистого. А я становлюсь для своих подопечных интересной, забавной и чуть-чуть смешной! Мне дороги улыбки детей, их фантазии, игры, забавы. Так, в процессе игры малыши понимают, что драться и кусаться плохо, подарить игрушку подружке – хорошо, добрые волшебники спасают попавших в беду, а злые всегда погибают. Цветы в игровой комнате и на клумбе живые, а детский сад – это место, где интересно и весело.

Моя работа творческая, она требует выдумки, смекалки, изобретательности. Поэтому постоянно чему-то учусь, овладеваю разными навыками: рисованием, лепкой, вышиванием и вязанием, пением. Мне это просто необходимо, чтобы погрузить ребенка в мир творчества, доброты, радости и счастья.



Видя, как я что-то делаю, дети включаются в этот творческий процесс, поэтому они всегда чем-то заняты. «Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было что делать», - считает Я.А.Коменский. Эти мудрые слова помогают мне не стоять на месте, я в постоянном творческом поиске.

«Ребенок - зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца», - учил нас В. А. Сухомлинский. Самой главной задачей считаю умение найти взаимопонимание с родителями. Если мамы и папы забирая ребенка, говорят: «Спасибо, мой сын или моя дочь счастливы», - я довольна собой. Значит, день прошел не зря. Сотрудничество с родителями – необходимое звено в воспитании будущей личности. Цепочка – дети - воспитатель – родители - никогда не должна разрываться. В этом вижу залог успеха. Поэтому тема взаимодействия детского сада, детей и родителей стала моей приоритетной темой.

Мои девизы по жизни:

Будь счастлив и вокруг тебя будут счастливы дети (и не только дети).

Действуй, но делай все с любовью, трепетом и удовольствием, фантазией.

Знай, зачем это нужно и для чего ты это делаешь.

Помни, твой пример очень важен, но пример родителей гораздо сильнее и важнее твоего.

Умей вовремя оказать помощь родителям, ведь никто их не учил быть родителями.



Написав, свое эссе, я не открыла какой-либо истины. Я уверена, что мои мысли это мысли каждого воспитателя в нашей стране, потому что искренне считаю, что в эту профессию попадают люди только с чистыми помыслами и детской душой.

Я не мама, не ребенок,
Я всего лишь проводник.
Путевой фонарик в детстве.
Лишь на время, лишь на миг.

(стихи написаны автором эссе)