<ПРОГРАММЫ



ш ДО ШКОЛЫ аз

**СООТВЕТСТВУЕТ**

**ФГОС**

0. А. Соломенникова

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ**

Вторая группа раннего возраста

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016

ББК 74.100.5 УДК 373.2

**Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Соломенникова Ольга Анатольевна** — *кандидат педагогических наук, до­цент, заведующая кафедрой дошкольного образования, Почетный работ­ник высшего и профессионального образования ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления».*

**Соломенникова О. А.**

**Ознакомление с природой в детском** саду: Вторая группа раннего

возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.

В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование и содержание работы по ознакомлению детей 2—3 лет с природой, а также содержание наблюдений на прогулке. Предложенная система работы включает экскурсии на при­роду, наблюдения за живыми объектами, игровые задания, элементарные опыты и многое другое. Система создана с учетом интеграции разных видов детской деятель­ности.

Книга адресована широкому кругу работников дошкольного образования, а также студентам педагогических колледжей и вузов.

ISBN 978-5-4315-0490-7

© Соломенникова О. А., 2014 © «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014

, Предисловие

Данное пособие адресовано в первую очередь педагогам, работа­ющим по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также всем, кто занимается проблемой экологического воспитания детей дошкольно­го возраста. В пособии представлены краткие методические рекомен­дации, планирование и содержание работы по ознакомлению детей 2—3 лет с природой, а также содержание наблюдений на прогулке. Предложенная система работы включает экскурсии на природу, на­блюдения за живыми объектами, игровые задания, элементарные опы­ты и многое другое.

Методика работы с детьми должна соответствовать задачам прог­раммы. При этом воспитатель может дополнять и изменять предло­женное в пособии содержание занятий в зависимости от погоды, ре­гиональных особенностей, местоположения дошкольного учреждения, своего опыта работы и индивидуальных особенностей детей группы.

Для того чтобы дошкольники получали больше впечатлений и при­обретали практический опыт взаимодействия с природой, некоторые формы работы рекомендуется организовывать на природе. Формы и методы работы с детьми могут быть самыми разнообразными: экс­курсии, беседы, наблюдения за живым объектом, опытническая дея­тельность, игры. Интеграция разных разделов Программы (ознаком­ление с художественной литературой, развитие речи, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность и др.) позволит формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действи­тельности.

Одним из важных средств ознакомления детей с окружающим ми­ром являются наблюдения. Они должны проводиться в детском саду ежедневно. В пособии представлен примерный перечень наблюдений на прогулке за объектами живой природы и явлениями неживой при­роды с детьми 2—4 лет. Не все дети 2—3 лет посещают дошкольные

3

учреждения и приходят сразу в младшую группу, поэтому мы предла­гаем общий перечень наблюдений для детей второго и третьего года жизни. Воспитатель должен учитывать это и при планировании рабо­ты с детьми опираться прежде всего на индивидуальные особенности воспитанников своей группы, уровень их развития и практи­ческий опыт.

Наблюдения на прогулке обогащают представления об окружаю­щем мире, формируют доброжелательное отношение к природе. Сле­дует .учить детей наблюдать за различными объектами и явлениями; при этом не обязательно наблюдать только за теми объектами и яв­лениями, которые запланированы.

Наблюдения за животными и природными явлениями бывают слу­чайными и неожиданными, и взрослый не должен упускать такую воз­можность.

Педагог должен стимулировать детскую любознательность; учить ребят видеть изменения в природе, самостоятельно делать элементар­ные выводы.

Помните, что каждый день в природе неповторим!

Все виды наблюдений требуют руководства со стороны педагога. Перечислим общие требования ко всем видам наблюдений.

* Цель и задача наблюдения должны быть поставлены четко и кон­  
  кретно. Задача всегда должна иметь познавательный характер, застав­  
  лять думать, вспоминать, искать ответ на поставленный вопрос.
* Для каждого наблюдения необходимо отбирать небольшой круг  
  знаний. Представления об объектах природы формируются у детей  
  постепенно, в результате многократных встреч с ними. Каждое наб­  
  людение должно давать детям новые знания, постепенно расширяя  
  и углубляя первоначальные представления.
* В организации наблюдений следует предусматривать системность,  
  обеспечивающую их взаимосвязь. В результате у детей сформируется  
  более полное, глубокое представление об окружающей природе.
* Наблюдение должно способствовать развитию умственной и ре­  
  чевой активности детей. Активизация умственной деятельности дос­  
  тигается разнообразными приемами: постановкой конкретной и дос­  
  тупной задачи наблюдения, использованием действий обследования  
  как способа наблюдения, привлечением детского опыта, проговари-  
  ванием результатов наблюдения, сравнением одного объекта с дру­  
  гим, предъявлением вопросов разной степени сложности.
* Наблюдение должно вызвать у детей интерес к природе, жела­  
  ние узнать о ней как можно больше.

4

* Знания, полученные детьми в процессе наблюдений, должны зак­  
  репляться, уточняться, обобщаться и систематизироваться с помощью  
  других форм и методов работы (рассказ воспитателя, чтение книг о при­  
  роде, рисование и лепка, ведение календарей природы, беседы об уви­  
  денном).
* В результате каждого наблюдения у детей должно сформирова­  
  ться представление или элементарное понятие о том или ином объ­  
  екте природы1.

Наблюдения в природе с детьми 2—4 лет лучше начинать с рас­сматривания живых объектов. В процессе наблюдения за живым объ­ектом следует обратить внимание на следующее:

* удобное и безопасное размещение детей;
* размещение живого объекта (приближенное к естественным ус­  
  ловиям его проживания);
* создание условий для проявления разного поведения животного;
* связь наблюдения с жизнью и использование детского опыта;
* формирование у детей умения делать элементарные умозаклю­  
  чения.

В процессе наблюдения за живым объектом следует планировать только вопросы. Последовательность наблюдения будет зависеть от того, как поведет себя животное.

Знания и умения дети усвоят лишь в том случае, если они будут подкреплены практикой. Только в процессе взаимодействия с приро­дой можно расширить представления об окружающем мире. Дети при этом должны обследовать предметы с помощью всех анализаторов и пытаться самостоятельно сделать элементарные умозаключения.

Надеемся, что данное пособие поможет воспитателям творчески организовать работу по ознакомлению с природой с учетом индиви­дуальных особенностей каждого ребенка.

1 Каменева Л. А., Кондратьева Н. Н., Маневцева М. М. Методика озна­комления с природой в детском саду: Учебное пособие для педагогических училищ по специальности «Дошкольное воспитание». — М.: Просвещение, 1991.

Примерное тематическое планирование работы с детьми

**Сентябрь**

Тема 1. «Морковка от зайчика»

**Программное содержание.** Расширять представления детей об ово­щах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окру­жающим.

**Октябрь**

Тема 2. «Листопад, листопад, листья желтые летят...»

**Программное содержание.** Дать детям элементарные представле­ния об осенних изменениях в природе. Формировать умения опре­делять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезо­ну, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.

**Ноябрь**

Тема 3. «Рыбка плавает в воде»

**Программное содержание.** Дать детям элементарные представле­ния об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям ак­вариума.

**Декабрь**

Тема 4. «У кормушки»

**Программное содержание.** Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, же­лание заботиться о них.

6

**Январь**

Тема 5. **«Снеговичок и елочка»**

**Программное содержание.** Расширять представления детей о деревь­ях. Показать свойства снега.

**Февраль**

Тема 6. **«Котенок Пушок»**

**Программное содержание.** Дать представления о домашних живот­ных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным.

**Март**

Тема 7. **«Петушок и его семейка»**

**Программное содержание.** Расширять представления детей о домаш­них животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.

**Апрель**

Тема 8. **«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»**

**Программное содержание.** Дать детям представления о весенних из­менениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.

**Май**

Тема 9. **«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»**

**Программное содержание.** Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, на­зывать его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.

7

Методика работы с детьми 2-3 лет

Воспитательно-образовательная работа с детьми второй группы раннего возраста осуществляется в процессе разнообразных видов де­ятельности: занятий, прогулок, наблюдений, игр, индивидуальных бе­сед с детьми и т.д.

Необходимо формировать у детей интерес к природным объектам, доброжелательное отношение к живым существам, эмоциональную от­зывчивость на общение с ними. Следует учить детей нормам и пра­вилам поведения в окружающей обстановке; в процессе совместных игр формировать у них доброжелательное отношение к сверстникам и умение взаимодействовать друг с другом. Следует поощрять поступ­ки малышей, направленные на оказание помощи другим детям.

Ознакомление с природой нужно начинать с ближайшего окруже­ния. Для этого следует создать необходимые условия в групповой ком­нате и на участке детского сада. С помощью игрушек и картинок мож­но познакомить детей с домашними животными — кошкой, собакой, коровой; научить узнавать и называть этих животных и их детенышей (кошка с котятами, собака с щенятами, корова с телятами).

Следует развивать у детей интерес к животным, желание рассма­тривать их в действительности и на картинах; формировать добро­желательное отношение к ним. При рассматривании картин, на ко­торых изображены животные, можно задать следующие вопросы: «Кто нарисован на картине? Что делает кошка (собака, корова)? Что име­ется у животного на голове? Как называются детеныши кошки (со­баки, коровы)? Какого они цвета? Что делают котята (щенята, теля­та)? Что любят кушать кошка и котята (собака и щенята, корова и телята)? Как кошка и котята мяукают (собака и щенята гавкают, ко­рова и телята мычат)?». Вопросы должны быть краткими и понят­ными детям.

Педагог должен делиться с детьми своими впечатлениями от встреч с домашними животными. Если дома у ребенка есть кошка или со-

8

бака, можно попросить его рассказать о них; спросить, какого они цвета, чем питаются, как их зовут.

Побеседуйте с детьми о том, как нужно заботиться о домашних животных. Предложите исполнить песню «Кошка» (муз. А. Алексан­дрова, ел. Н. Френкель):

Киска к детям подошла, Молочка просила, Молочка просила, «Мяу» говорила. Мяу... мяу... мяу... Угостили молочком — Кисонька поела, Кисонька поела, Песенку запела: «Мурр... мурр... мурр...»

Спросите, почему кошечка сначала «говорила» «мяу», а потом «за­пела» «мур... мур... мур...»?

Порекомендуйте родителям привлекать детей к уходу за домашни­ми питомцами (налить в миску молоко для кошки, воду для собаки).

При наличии необходимых условий целесообразно организовать наблюдения за домашними птицами. Если такой возможности нет, для знакомства следует использовать игрушки или картинки с изоб­ражением птиц. В групповой комнате можно оформить объемную па­нораму птичьего двора и провести занятие «Петушок и его семейка».

Дети стоят около панорамы.

Воспитатель рассказывает потешку про петушка и курочку:

Как у наших у ворот, Петух зернышки клюет, Петух зернышки клюет, К себе курочку зовет! Ку-ка-ре-ку!

Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку! Всех курочек напою!

Во время чтения потешки педагог показывает детям игрушечного петушка и имитирует движения животного.

Воспитатель. Дети, потрогайте зернышки, которые клюет пе­тушок. Какие зернышки клюет петушок? Зернышки маленькие, он их клюет клювом. Клюв у петушка острый. А как петушок поет? *(Ку-ка-ре-ку!)* Покажите, как петушок ходит. (Дети показывают.) Петушок важ­но держит голову, высоко поднимает ноги, широко расставляет кры­лья и машет ими. А это кто рядом с петушком? Правильно, курочка. Внимательно посмотрите на петушка и курочку. Чем они отличаются?

9

Педагог обобщает ответы детей: «У петушка большой красный гре­бешок, а у курочки — маленький; у петушка большой хвостик, а у ку­рочки — маленький; на ногах у петушка есть шпоры (показывает), а у курочки их нет. Петушок по размеру больше, чем курочка. А что оди­наковое у петушка и курочки? Чем они похожи? У курочки и петушка есть туловище, голова, хвост и ноги. На голове есть глаза, клюв, гребе­шок и бородушка. Ко-ко-ко! Кого это курочка зовет? Курочка зовет цып­ляток. Как она зовет цыпляток? Вот они, цыплятки — желтые ребятки».

На панораме появляются несколько маленьких желтых цыплят.

Воспитатель. Какие цыплята у мамы-курочки? *(Маленькие, жел­тые, пушистые и т. д.)*

Педагог предлагает детям рассмотреть маленьких цыплят и пора­доваться их появлению. Рассказывает о том, что петушок, курочка и цыплята — это домашние птицы. Они живут на дворе рядом с чело­веком. Люди ухаживают за ними. Курочка несет яички.

Воспитатель. Как вы думаете, чем можно угостить петушка, курочку и цыплят? Давайте слепим угощение для них — червячков и маленькие зернышки.

Дети садятся за столы и лепят угощение для птиц. После выпол­нения задания ребята кладут в кормушку для цыплят, курочки и пе­тушка вылепленный корм; протирают салфетками руки.

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Курочка-хохлатка».

Воспитатель изображает курицу, дети — цыплят. Один ребенок изо­бражает кошку. «Кошка» садится в сторонке. «Курочка» и «цыплята» ходят по комнате. Воспитатель говорит:

Вышла курочка-хохлатка, С нею желтые цыплятки, Квохчет курочка: «Ко-ко, Не ходите далеко».

Ребенок-«кошка» сопровождает стихотворение соответствующими действиями.

Приближаясь к «кошке», педагог говорит:

На скамейке у дорожки Улеглась и дремлет кошка... Кошка глазки открывает И цыпляток догоняет.

С последними словами «кошка» вскакивает, мяукает и бежит за «цыплятками», которые убегают в определенный угол комнаты — в свой домик, к «курице-маме». «Курица» защищает цыплят, разводя руки в стороны и говоря: «Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток!»

**10**

При повторении игры роль кошки поручается другому ребенку. «Кошка» не ловит «цыплят», а только бегает за ними.

Игра повторяется 2—3 раза.

Для закрепления знаний детей о животных можно поиграть с ними в игру «Большие и маленькие». Педагог показывает картинки с изо­бражением взрослых животных и их детенышей, просит назвать их: «Кошка с ... (котенком). Собака с ... (щенком). Коза с ... (козлен­ком)».

В игре «Кто как кричит?» можно закрепить названия птиц и жи­вотных, научить детей имитировать издаваемые животными звуки: кош­ка мяукает — мяу-мяу-мяу, собака лает —гав-гав-гав, корова мычит — му-му-му и т.д.

Воспитатель должен всячески поддерживать интерес детей к жи­вым объектам, поощрять желание общаться с ними. Вместе с взрос­лым дети могут покормить птиц, посмотреть, как они клюют зер­нышки; на прогулке или из окна групповой комнаты понаблюдать за птицами, которые прилетают на участок (голуби, воробьи, во­роны). Следует обратить внимание малышей на то, как птицы ма­шут крыльями во время полета, как ходят по земле, как клюют корм.

Познакомить детей с дикими животными (заяц, лиса, медведь) можно в процессе чтения и рассказывания сказок «Маша и мед­ведь», «Теремок», «Колобок» и др. Рассказывая детям сказку «Ко­лобок», покажите резиновые игрушки — колобка, зайца, волка, мед­ведя и лису. Во время песенки колобка попросите детей подпевать ему. После рассказывания сказки можно провести игру-драматиза­цию. Затем побеседуйте с детьми по содержанию сказки; предло­жите ответить на вопросы: «Кого испекла бабушка? Куда покатил­ся колобок? Кого колобок встретил в лесу? Что случилось с колобком? Почему с колобком произошла беда?». Следует подвести детей к по­ниманию того, что нужно слушаться старших. На занятии по рисованию ребята могут нарисовать веселых колобков, которых ли­са не сможет съесть.

Чаще используйте в работе с детьми фольклорные произведения, рассказы, стихи, связанные с тем или иным природным явлением. При рассматривании картин и иллюстраций, во время чтения худо­жественных и фольклорных произведений, в процессе наблюдения за живыми объектами обращайте их внимание на характерные осо­бенности животных, учите различать и называть части тела животных (голова, туловище, хвост и ноги).

11

Прочитайте детям потешки про животных:

Украл котик клубочек, Спрятался в уголочек, Чтоб бабушка не узнала. Серы ушки не намяла. \*\*\*

Травка-муравка со сна поднялась, Птица-синица за зерно взялась, Зайки — за капустку, Мышки — за корку, Ребятки — за молоко.

Баю-баю-баю-бай, Ты, собаченька, не лай, Моих деток не пугай, А играй в жалейку, Потешай Андрейку. \*\*\*

Зайчишка-трусишка, Зайчи шка-трусишка По полю бежал, В огород забежал, Морковку нашел, Капустку нашел, Сидит, грызет, Аи, кто-то идет.

Ночь прошла, Темноту увела. Замолчал сверчок, Запел петушок. Встала маменька, Открыла ставенку: Здравствуй, солнышко-Колоколнышко!

Как у нашего кота Шубка очень хороша, Как у котика усы Удивительной красы, Глаза смелые, Зубки белые.

Побеседуйте с ребятами по содержанию потешек.

**12**

Подводите детей к пониманию того, что животные ходят и бега­ют по земле; птицы летают в воздухе, ходят и прыгают по земле; ры­бы плавают в воде; побуждайте выражать свое восхищение: пушис­тый котенок, маленький щенок, красивая рыбка и т.д.

Учите детей наблюдать за живыми объектами. Для рассматривания принесите в групповую комнату золотую рыбку и выпустите ее в ак­вариум. Уточните, что рыбы живут в воде. Покажите, что у рыбки есть туловище, голова, хвостик и плавники; на голове —глаза и рот. Спросите, чем живая рыбка отличается от игрушечной рыбки. Закре­пляйте знания детей о том, что живая рыбка плавает, дышит, видит и кушает. Предложите им покормить рыбку, обратите внимание на то, как она ловит корм ртом.

Во время рассматривания комнатных растений обращайте внима­ние детей на красоту листьев и распустившихся цветов. Цветущие рас­тения следует рассматривать на протяжении нескольких дней. Пока­жите, как нужно правильно поливать комнатные растения (наклонить лейку и лить воду под корень), мыть их, опрыскивать и протирать ли­стья. Если ребенок проявляет желание помогать взрослым, поручите ему протереть большие листья, полить растения (при этом воспита­тель должен повторить показ, а ребенок выполнить действие). Спро­сите, почему нужно поливать растения. Пусть ребенок выскажет свою точку зрения, даже если она неправильная. После этого расскажите, что если растение долго не поливать, оно завянет и может погибнуть. Помогите детям увидеть изменения, происходящие с растением на протяжении определенного времени, — появились новые листочки, растение зацвело. Учите правильно употреблять слова: дерево, трава, цветы. Поощряйте желание детей помогать взрослым.

Во время прогулок продолжайте знакомить малышей с разнооб­разной палитрой цветов, звуков, запахов; формируйте эстетическое отношение к окружающей природе в процессе наблюдений. Напри­мер, весной можно обратить внимание детей на первую появившую­ся траву (травка нежная, зелененькая, шелковистая); на распустивши­еся одуванчики (одуванчики как маленькие солнышки на поляне); на пение птиц (воробьи весело чирикают). Формируйте доброжелатель­ное отношение детей к окружающему, помогайте видеть красоту при­родных явлений (радуга в небе, яркое солнце, голубое небо и т.д.). Подведите их к пониманию того, что нельзя без надобности рвать растения, топтать траву и цветы, ломать ветки деревьев.

Произведения фольклора способствуют пониманию детьми млад­шего возраста окружающей действительности. Можно прочитать ма-

13

лышам потешки: «Пошел котик на Торжок...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком», «Солнышко, ведрышко...»; рассказать сказки: «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Семеро козлят» и др. По­сле чтения следует побеседовать с детьми по содержанию произведений.

Особенности сезонных наблюдений

. **Осень.** Педагог называет время года —осень. Формирует элементар­ные представления об осенних изменениях в природе: на деревьях раз­ноцветные листья, похолодало, идут частые дожди, дует ветер, листья летят с деревьев. Предлагает полюбоваться разноцветными осенними листьями, учит называть их основные цвета (желтый, зеленый, красный).

Для закрепления знаний можно провести дидактические игры «Най­ди такой же листок», «Покажи красный (желтый, зеленый) листок» и др.

Игра «Найди такой же листок» проводится на прогулке. Основная цель игры — научить детей находить в природе листья растений, ко­торые показывает взрослый. Воспитатель рассматривает с детьми ли­стья с деревьев, которые растут на участке детского сада, например, клена, березы, тополя. Затем поднимает один листок и предлагает де­тям найти лист с этого же дерева.

В игре «Покажи красный (желтый, зеленый) листок» педагог за­крепляет знания детей о названиях цветов.

На прогулке можно провести подвижную игру «Мы — осенние ли­сточки». Дети вместе с воспитателем произносят слова и выполняют действия в соответствии с текстом стихотворения:

Мы —листочки, мы—листочки, Мы — осенние листочки. Мы на веточках сидели, Ветер дунул — полетели.

Ветер снова подул И листочки быстро сдул. Покрутил их, покружил И на землю опустил.

Мы летали, мы летали, А потом летать устали! Перестал дуть ветерок — Мы присели все в кружок.

С помощью вертушек покажите детям, как дует осенний ветер; во время дождя послушайте, как стучат капли по крыше и стеклам окон, и прочитайте потешку «Дождик-дождик!»:

**14**

Дождик-дождик, Полно лить, Малых детушек Мочить!

На прогулке обратите внимание детей на то, как одеты люди на улице осенью.

В уголок природы поместите овощи и фрукты (огурец, помидор, морковь, яблоко), которые произрастают в вашей местности. Для за­крепления знаний нужно внимательно рассмотреть с детьми овощи и фрукты; предложить взять их в руки, потрогать, понюхать и попро­бовать кусочек на вкус.

Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Уз­най на ощупь» способствуют закреплению знаний и расширению пред­ставлений детей о характерных признаках овощей и фруктов.

Например, в игре «Чудесный мешочек» воспитатель показывает детям красивый мешочек, в котором лежат овощи и фрукты, назва­ния которых они знают, и предлагает кому-либо из ребят на ощупь, не глядя в мешочек, сказать, что он взял. Ребенок достает из мешоч­ка овощ (фрукт) и показывает остальным детям. Если он ошибся, можно предложить еще раз определить предмет на ощупь.

**Зима.** Воспитатель называет время года —зима. Обращает внима­ние детей на то, как снег укрывает землю, деревья и дома; как он па­дает; предлагает потрогать снег для ознакомления с его свойствами (холодный, белый, тает). Малыши наблюдают за тем, как дети стар­ших групп лепят снеговиков; рассматривают елочку, запорошенную снегом. Если нет возможности показать настоящее дерево, можно по­казать детям картинку с его изображением.

Предложите малышам спеть песню «Елочка» (муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова). Вспомните с ними песню «Зима» (муз. В. Красевой, ел. Н. Френкель):

Вот зима, кругом бело: Много снега намело. Утром Ваня санки взял, По дорожке побежал. А в саду у нас гора, Все катаются с утра. Крикнул Ваня: «Берегись!», Покатился с горки вниз.

**Весна.** Воспитатель называет время года —весна. Предлагает рас­смотреть зеленую травку и распустившиеся цветы, обращает внима­ние детей на то, как становится красиво на участке детского сада с появлением травы и первых весенних цветов, учит радоваться их по-

**15**

явлению; обращает внимание на деревья, на которых распустились первые зеленые листочки.

Покажите детям отличительные особенности деревьев и цветущих травянистых растений.

Понаблюдайте с ребятами за птицами, прилетающими на участок (голуби, воробьи, вороны, синички): как они летают, клюют корм, пьют воду из лужицы, как передвигаются по земле (синички прыга­ют, голуби ходят).

Прочитайте стихотворение А. Барто «Птичка»:

Села птичка на окошко, Посиди у нас немножко, Подожди, не улетай! Улетела... Аи!

Расскажите ребятам, что весной начинает пригревать солнышко. Люди зовут солнышко, чтобы стало тепло. Можно выучить с малы­шами потешку-закличку:

Солнышко, солнышко! Выгляни в окошечко! Ждут тебя детки, Ждут малолетки. Солнышко-ведрышко! Выгляни в окошечко! Твои детки плачут, По камушкам скачут. Солнышко, покажись, Красное, появись.

**Лето.** Воспитатель называет время года —лето. Организует игры с песком и водой, в процессе которых дети знакомятся с их свойства­ми. После дождя желательно показать детям радугу, предложить по­любоваться красотой этого природного явления:

Радуга-дуга, Не давай дождя! Давай солнышка — Колоколнышка!

В солнечный день в групповой комнате можно организовать игры с солнечными зайчиками, упражняя детей в чтении стихотворения в сочетании с движениями. Воспитатель с помощью маленького зерка­ла пускает солнечного зайчика и произносит стихотворение:

Солнечные зайчики Играют на стене, Поманю их пальчиком,

16

Пусть бегут ко мне. Ну, лови, лови скорей. Вот он, светленький кружок, Вот, вот, вот —левей, левей! Убежал на потолок.

Воспитатель направляет солнечного зайчика в разные стороны. Де­ти ловят зайчика на стене. Эта игра вызывает у малышей большую ра­дость, особенно если удастся поймать солнечного зайчика рукой. Учи­те детей играть вместе и быть доброжелательными друг с другом. После игры предложите им нарисовать солнышко и солнечных зайчиков.

Особую радость принесет детям сбор природного материала для изготовления поделок: камушек, желудей, каштанов и шишек. Педагог в присутствии детей может создать интересную поделку из природного материала. Желательно привлекать ребят к выполнению отдельных поручений во время изготовления поделок из природного материала.

Уголок природы

В повседневной жизни организуйте наблюдения за растениями и жи­вотными уголка природы, привлекайте детей к выполнению индиви­дуальных поручений.

В уголке природы второй группы раннего возраста рекомендуется иметь (примерный перечень): аквариум (периодически педагог прино­сит в группу для рассматривания золотую рыбку или карасика); расте­ния (комнатные растения 4—5 видов, по 2—3 экземпляра на выбор пе­дагога: бальзамин, фикус, хлорофитум, кливия, бегония); овощи и фрукты (огурец, помидор, морковь, яблоко); календарь погоды; наглядный ил­люстративный материал (картинки с изображением домашних живот­ных; книги с иллюстрациями, на которых изображены животные); ма­териал для проведения элементарных опытов (песок, формочки для изготовления цветных льдинок, формочки для песка); материал для раз­вития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, ма­ленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).

Развитие трудовых умений и навыков при ознакомлении с природными явлениями

Во время обучения трудовым действиям детей третьего года жиз­ни следует помнить, что в этом возрасте важен не результат труда, а

**17**

сам процесс. Дети подражают взрослым и выполняют трудовые дей­ствия, поэтому очень важен правильный показ способов действия.

На прогулке в осенний период предложите детям помочь дворнику убрать на дорожках опавшие листья. В зимнее время учите детей пра­вильно обращаться с лопаткой, формируйте желание помогать взрослым в уборке снега. В присутствии ребят слепите несложные снежные фи­гурки, а затем вместе с ними украсьте фигурки цветными льдинками.

В весенний период необходимо организовать наблюдения за под­готовкой почвы к посадке овощных и цветочных культур. Привлекай­те детей к выполнению несложных поручений: попросите подержать семена, подать лопатку и т. д.

Целесообразно организовать наблюдения за трудом старших детей, обращая внимание малышей на правила поведения в природе. Чаще привлекайте детей к выполнению индивидуальных поручений. В про­цессе ухода за растениями поясните свои действия, покажите, как на­до поливать цветы, рыхлить землю, вытирать листья и т. д. Обязатель­но объясните детям, для чего это нужно делать.

В разное время года на участке наблюдайте с детьми за работой дворника. Расскажите, что работа дворника приносит радость всем окружающим людям: на участке становится чисто и красиво.

В процессе трудовых действий продолжайте развивать у детей по­знавательный интерес и бережное отношение к объектам природы; поощряйте желание помогать взрослым; помните, что каждый ребе­нок должен почувствовать важность того, что он делает.

Опытническая деятельность

В этом возрасте дети проявляют интерес ко всему, что происходит вокруг. В процессе опытнической деятельности педагог не только знакомит детей с природой, но и целенаправленно подводит детей к ее пониманию.

При ознакомлении с неживой природой обращайте внимание де­тей на свойства природных материалов. Например, сухой песок рас­сыпается, а если его полить водой— становится влажным, и тогда из него с помощью формочек можно делать различные пирожки.

В играх с водой целесообразно показать детям, что вода жидкая, ее можно переливать из одного сосуда в другой; если холодная во­да постоит на солнышке, то станет теплой; вода может быть чистой и грязной.

**18**

В зимнее время покажите детям, как можно сделать красивые ук­рашения для елочки, растущей на участке детского сада. В формоч­ки налейте цветную воду и вынесите на участок. Для того чтобы раз­весить эти украшения на дереве, из шпагата сделайте петельки и опустите их в воду. Когда игрушки замерзнут, достаньте их из формочек и раз­весьте по деревьям.

На прогулке, во время игр, покажите детям свойства снега. Пусть дети потрогают снег и скажут, что он холодный, а от тепла руки тает. Вместе с детьми наберите снег в ведерко, принесите в группу и понаблюдайте, как он будет таять. Пусть дети сами убедятся в том, что растаявший снег превращается в грязную воду. Весной небольшое количество снега положите на асфальт и понаблюдайте, как он тает под солнечными лучами.

Летом используйте для опытов все природные факторы. Пусть дети учатся делать элементарные умозаключения на основе собственного жизненного опыта.

Подведите детей к пониманию того, что все живые объекты отличаются от неживых тем, что нуждаются в солнце, воздухе и воде.

Примерное содержание работы с детьми

**Сентябрь**

Тема 1. «Морковка от зайчика»

**Программное содержание.** Расширять представления детей об ово­щах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окру­жающим.

**Материал.** Игрушечный зайчик, целая и тертая морковь. (Внима­ние! Необходимо произвести термическую обработку моркови на кух­не ДОУ. Следует использовать морковь из свежего урожая.)

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Экскурсия на огород. Рассматривание овощей и фруктов, иллюстраций с их изоб­ражением. Игры с муляжами овощей. Лепка моркови. Подвижная иг­ра «Зайка беленький сидит».

Методика проведения

В групповую комнату «приходит» Зайчик (игрушка). Он держит в лапках большую морковь.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, кто к нам пришел? *(Зайчик.)* Давайте поздороваемся с Зайчиком.

Зайчик здоровается с детьми.

Воспитатель. А что же Зайчик принес? *(Морковку.)* Правиль­но, Зайчик принес морковку.

Зайчик. Морковка выросла в огороде, на грядке. Морковь рас­тет в земле, поэтому ее очень трудно достать. Мне помогли вытащить морковку из земли мои друзья. Мы вместе тянули, тянули морковку из земли — еле-еле вытянули! Эту морковку я и принес вам. Посмот­рите, какие у нее красивые зеленые листочки и длинненький оран­жевый корешок. У моркови кушают корешок. Морковка вкусная и полезная, но очень твердая. У меня крепкие зубы, поэтому я могу грызть твердую морковку.

Зайчик дает детям (по очереди) рассмотреть и потрогать морковку.

Воспитатель. Ребята, морковка мягкая или твердая? *(Твердая.)* Правильно, морковка твердая. Она оранжевого цвета, а ее листочки —

20

зеленые. По форме морковка похожа на длинную сосульку. Покажи­те, какая морковка длинненькая.

Дети показывают, разводя руки в стороны.

Зайчик. Ребята, а вы хотите попробовать морковку?

Воспитатель. Конечно, дети хотят попробовать твою морков­ку. Спасибо, Зайчик, ты очень добрый. Ребята, прежде чем кушать морковку, что нужно сделать? Правильно, вымыть руки.

Дети идут мыть руки. Затем Зайчик предлагает им подойти к сто­лу, на котором стоят розетки с тертой морковью, и попробовать ее.

Воспитатель. Зайчик принес морковку, а повара на кухне на­терли ее на терке, чтобы вам легче было жевать.

Зайчик. Ребята, вам понравилась морковка?

Дети благодарят Зайчика за вкусную морковь.

Зайчик. Кушайте на здоровье, морковь очень полезна для детей и взрослых, а еще для зайчиков.

Зайчик прощается с детьми и уходит.

**Октябрь**

Тема 2. «Листопад, листопад, листья желтые летят...»

**Программное содержание.** Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одевать­ся на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.

**Материал.** Кукла Маша и одежда для нее.

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Наблюдения за ветром, дождем, солнцем, небом. Рассматривание осенних листьев. Иг­ры «Мы осенние листочки», «Солнышко и дождик». Рисование сол­нышка и дождика. Рисование осенних листочков. Слушание произведения С. Майкапара «Осенью».

Методика проведения

*Занятие рекомендуется проводить на улице.*

Воспитатель, приглашая детей на прогулку, показывает им куклу и говорит, что кукла Маша просит взять ее на улицу. Обращает внимание ребят на то, что Машу нужно одеть по погоде. Вместе с детьми воспи­татель смотрит в окно и определяет погоду на улице, задавая вопросы: «На улице дует ветер? А солнце светит? Идет дождь?» Педагог обобща-

21

ет ответы детей (говорит, какая сегодня погода). Дети предлагают, как нужно одеть Машу на прогулку в соответствии с погодой на улице.

Воспитатель. Машенька, сейчас осень, поэтому на прогулку нужно одеваться теплее: сначала надеть колготки и штанишки, за­тем— сапожки, после этого — плащ, шапочку, шарфик. Если на небе есть тучи, то может пойти дождь, поэтому нужно взять зонтик. Осенью погода быстро меняется: утром может светить солнце, а потом пой­дет дождь или подует ветер.

> Выйдя с детьми на улицу, воспитатель уточняет, правильно ли ребята определили погоду, задавая им вопросы: «На улице тепло или холод­но? Светит ли солнце? Идет ли дождь? Дует ветер или тихо?»

Далее воспитатель просит детей показать Маше деревья, растущие на участке, и назвать их. Если они затрудняются, называет деревья, которые растут на участке, и просит ребят повторить их названия (бе­реза, клен, тополь).

Воспитатель. Ребята, покажите Маше, где у дерева ствол. (Дети показывают.) Машенька, посмотри, у всех деревьев крепкий, высокий ствол. На нем много веток, а на ветках много листьев.

Педагог просит детей показать ветки и листья и спрашивает: «Како­го цвета листья на деревьях?» *(Зеленые, желтые, красные, оранжевые.)*

Воспитатель. Осенью листья с деревьев опадают на землю. Ког­да дует сильный ветер, он срывает листья с деревьев. В теплую пого­ду, когда светит солнце, листочки тихо кружатся в воздухе и ложатся на землю. Покажите, как листочки кружатся в воздухе.

Дети кружатся на месте, изображая листочки.

Воспитатель. Дети, посмотрите под ноги. На земле и на траве много разноцветных листьев, и поэтому на участке очень красиво.

Педагог предлагает детям походить по листочкам, послушать, как они шуршат под ногами, найти и принести листочки, которые им понравились.

Воспитатель. Покажите Машеньке, какие у вас в руках красивые листочки. У Тани, Вани и Пети красные листочки, у Оли, Саши и На­таши зеленые листочки, у Артема, Маши и Сережи желтые листочки.

Кукла Маша. Какие красивые листочки вы нашли! А теперь давайте поиграем в игру «Мы осенние листочки».

Дети вместе с воспитателем и куклой Машей произносят слова и выполняют действия в соответствии с текстом стихотворения:

Мы — листочки, мы — листочки, *(Дети стоят в кругу с листочками в руках.)* Мы — осенние листочки.

**22**

Мы на веточках сидели,

Ветер дунул — полетели. *(Дети разбегаются.)*

Мы летали, мы летали, *(Дети бегают, помахивая*

*листочками.)*

А потом летать устали!

Перестал дуть ветерок —

Мы присели все в кружок. *(Дети приседают*

*на корточки, поднимают листочки над головой.)*

Ветер снова подул *(Дети снова разбегаются,*

*помахивая листочками.)*

И листочки быстро сдул.

Покрутил их, покружил

И на землю опустил. *(Дети подбрасывают листочки*

*вверх, кружатся, приседают.)*

Педагог просит детей собрать все листья в букет и подарить их Маше.

Кукла Маша благодарит ребят и вместе с ними возвращается пос­ле прогулки в группу.

**Ноябрь**

Тема 3. <Рыбка плавает в воде»

**Программное содержание.** Дать детям элементарные представле­ния об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям ак­вариума.

Материал. Аквариум с золотой рыбкой. Корм для рыб.

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Рассматривание ракушек и камушек в аквариуме. Пальчиковая игра «Рыбка плавает в водице».

Методика проведения

Педагог приносит в групповую комнату аквариум с золотой рыб­кой и приглашает детей подойти к аквариуму.

Воспитатель. Ребята, кто это? Правильно, это рыбка, она на­зывается золотая. Рыбка живет в аквариуме и плавает в воде.

Педагог предлагает детям тихо, чтобы не напугать рыбку, понаб­людать за ней.

Воспитатель. Что есть у рыбки? (Ответы детей.) У рыбки есть туловище, хвост и плавники. Тело рыбки покрыто маленькими чешуй­ками. Есть ли у рыбки ноги? (Ответы детей.) Нет, у рыбки ног нет,

23

поэтому она не может ходить. Вместо ног у нее плавники и хвостик, с их помощью рыбка может плавать в воде. Теперь я насыплю вводу немного корма, а вы внимательно посмотрите, будет ли рыбка есть. Как рыбка ест корм? (Ответы детей.) Рыбка хватает корм ртом и прог­латывает его. Рыбке нужно давать очень мелкий корм, чтобы она не подавилась. Для этого корм нужно аккуратно измельчить пальчиками. А как вы думаете, рыбка видит корм? Чем рыбка видит корм? (Ответы детей.) Как и мы с вами, рыбка видит глазами. Кроме рыбки, что еще есть в аквариуме? (Ответы детей.) В аквариуме есть растения, камуш­ки и ракушки. Рыбка иногда прячется за камушками и отдыхает.

Воспитатель предлагает детям понаблюдать за рыбкой и высказать свои впечатления; комментирует их ответы.

Затем предлагает детям взять немного корма, измельчить его паль­чиками и покормить рыбку.

Обращает их внимание на то, что этот корм кушают только рыбки, людям нельзя брать его в рот и есть.

Когда дети покормят рыбку, педагог напоминает им, что после это­го необходимо вымыть руки с мылом.

Аквариум с рыбкой оставляют в этот день в группе, чтобы дети могли в свободное время понаблюдать за рыбкой.

**Декабрь**

Тема 4. <У кормушки>

**Программное содержание.** Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, же­лание заботиться о них.

**Материал.** Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц (семечки, зернышки, хлебные крошки).

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Наблюдение за птицами, прилетающими на участок. Рисование «Корм для птичек». Подвижные игры «Птички летают», «Птички в гнездышках», «Воро­бушки и автомобиль».

Методика проведения

*Занятие рекомендуется проводить на улице.*

Начинается занятие в группе. Воспитатель сообщает детям, что рано утром, когда она пришла в детский сад, в почтовом ящике лежало пись-

24

мо (показывает красивый конверт) и спрашивает: «Вы хотите узнать, что лежит в конверте? Давайте откроем конверт и посмотрим, что в нем».

Педагог достает из конверта письмо и читает его детям: «Здрав­ствуйте, ребята, я маленький гномик, а зовут меня Тоша. Я такой ма­ленький, что иногда меня совсем не видно. Вы мне очень понрави­лись, вы добрые и веселые дети, поэтому я решил сделать вам подарок. А что я вам подарил, вы узнаете, когда выйдете на улицу. Подарок я оставил на участке. Когда вы пойдете гулять, то обязательно найдете на участке этот подарок. До свидания. Желаю вам удачи! С уважени­ем, гномик Тоша».

Воспитатель. Вы хотите узнать, что же Тоша оставил нам в по­дарок? Тогда скорее идем одеваться на прогулку!

Занятие продолжается на улице.

Выйдя с детьми на участок, педагог предлагает им внимательно посмотреть вокруг и найти подарок, который оставил Тоша. Хвалит ребят, которые первыми заметят на участке кормушку для птиц, ви­сящую на дереве.

Воспитатель. Вот какой подарок оказывается оставил нам гно­мик Тоша. А кто из вас знает, что это такое?

Педагог снимает с дерева кормушку и показывает ее детям.

Воспитатель. Правильно, это кормушка. А для кого эта кор­мушка? Это кормушка для птиц. Зимой, когда на улице холодно и много снега, птицам трудно найти корм, поэтому люди развешивают кормушки и насыпают в них корм для птиц: зернышки, семечки, хлеб­ные крошки.

Воспитатель показьшает детям кормушку и сопровождает свои действия рассказом: «Кормушка сделана из дерева. У нее есть дно, куда насыпа­ют корм. Есть крыша, она укрывает корм от снега и дождя. Еще у кор­мушки есть веревочки, за которые ее подвешивают на дерево. А поче­му Тоша повесил кормушку на дерево? (Ответы детей.) Птички летают высоко, так им легче будет увидеть корм. А еще на дереве им никто не помешает клевать зернышки — ни кошки, ни собаки их не достанут. То­ша подарил нам кормушку для того, чтобы мы кормили птиц».

Педагог предлагает детям взять заранее приготовленный корм для птиц (семечки, зернышки и хлебные крошки) и насыпать его в кор­мушку; объясняет: «Хлебные крошки нужно размять руками, чтобы они были маленькие, так как у птиц тоненький и острый клюв и они могут клевать только мелкую пищу».

После того как дети насыпят корм в кормушку, педагог снова веша­ет ее на дерево и говорит: «Завтра на прогулке мы посмотрим, склева-

**25**

ли ли птички корм, который мы им насыпали. А может уже сегодня мы увидим птичек, которые прилетят на нашу кормушку. Тоша будет очень рад, что мы нашли его подарок и насыпали в кормушку корм для птиц». Если на кормушку прилетят птицы, необходимо обратить на это внимание детей, понаблюдать за птицами, спросить у ребят, какие птички прилетели на кормушку; поощрять детскую наблюдательность.

**Январь**

Тема 5. «Снеговичок и елочка»

**Программное содержание.** Расширять представления детей о деревь­ях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отноше­ние к окружающему миру.

**Материал.** Игрушка Снеговик или снеговик, вылепленный из сне­га; цветные льдинки с петельками. Ель (растущая на участке или де­рево, поставленное в сугроб после новогоднего праздника).

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Новогодний праздник. Разучивание стихотворений о природе. Рисование елочки. Лепка неваляшки и снеговика. Исполнение песни «Елочка», муз. Е. Ти-личеевой, ел. М. Булатова.

Методика проведения

*Занятие рекомендуется проводить на улице.*

Воспитатель приглашает детей подойти к елке. Под елкой стоит вылепленный из снега (или игрушечный) маленький Снеговичок. Де­ти здороваются с ним.

Воспитатель. Снеговичок, а тебе не холодно здесь стоять?

Снеговик. Я мороза не боюсь, меня слепили из снега, поэтому я не мерзну холодной зимой. Спасибо, что пришли ко мне в гости. Я хочу показать вам мою подругу Елочку. Ей тоже очень приятно, что вы пришли к нам в гости.

Педагог предлагает детям аккуратно потрогать веточки ели и ска­зать: «Здравствуй, Елочка!»

Воспитатель. Какие ветки у Елочки? (Ответы детей.) Ветки ко­лючие. На них много острых зеленых иголочек, но если вы потрога­ете их аккуратно, то пальчики не уколете и Елочке не сделаете боль­но. Елочка зеленая и пушистая, на ней много веточек, а на веточках — иголки. Внизу веточки длиннее, чем на верхушке.

26

Если на земле лежат елочные ветки, воспитатель может размять в руке иголочки и дать детям понюхать запах настоящей елки.

Воспитатель. Какого цвета елочные иголки? (Ответы детей.) От других деревьев елка отличается тем, что зимой и летом на ней всег­да зеленые иголки. Другие деревья стоят зимой без листьев, только снег укрывает их от холода, согревает в зимние дни и ночи. А у елоч­ки всегда на ветках зеленые иголочки —и зимой и летом. Поэтому люди придумали загадку про елочку: «Зимой и летом одним цветом».

Снеговичок. Зимой я любуюсь Елочкой, а летом меня здесь нет, ведь я бы просто растаял под теплыми солнечными лучами. Я слышал, что у вас в детском саду был праздник и было очень весело. А у нас с Елочкой не было праздника. Мы тоже мечтаем о веселом празднике!

Воспитатель. Дети, какой был недавно праздник? (Ответы детей.) Правильно, Новый год. Дед Мороз приносил вам подарки, и елка бы­ла нарядная, украшенная разноцветными игрушками и огоньками. Сне­говичок, ты не расстраивайся, мы сейчас украсим твою Елочку — на ее зеленый наряд повесим разноцветные льдинки, и она станет еще красивее.

Воспитатель предлагает детям украсить Елочку заранее приготов­ленными разноцветными льдинками (с петельками). Вместе со Сне-говичком дети украшают елку ледяными игрушками.

Воспитатель. Ну вот, Елочка стала нарядной. Сейчас мы и те­бя, Снеговичок, украсим цветными льдинками.

Снеговичок благодарит детей за то, что они украсили его и Елоч­ку цветными льдинками.

Воспитатель. Ребята, теперь у Снеговичка хорошее настроение. А чтобы Снеговичку и Елочке никогда было не скучно, давайте сле­пим им из снега друзей — снеговичков.

Дети катают снежные комочки, а воспитатель делает из них ма­леньких снеговичков.

Воспитатель. Теперь у наших друзей настоящий праздник!

**Февраль**

Тема 6. «Котенок Пушок»

**Программное содержание.** Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формиро­вать доброе отношение к животным.

**27**

**Материал.** Панорама русской избы, печь, игрушечный котенок.

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. Экскурсия по рус­ской избе (при наличии возможности). Рисование клубочка для котен­ка. Рассказывание потешки «Пошел котик на Торжок». Рассказывание стихотворения В. Берестова «Котенок». Слушание песенки «Кошка», муз. А. Александрова, ел. Н. Френкель.

Методика проведения

Воспитатель приглашает детей в русскую избу (за неделю до заня­тия желательно провести экскурсию по русской избе). Обращает вни­мание на печку: «Посмотрите, это печка. Взрослые топят печь, чтобы в доме было тепло. Когда на улице очень холодно, на печку забира­ются дети и греются. Ой, ребята, посмотрите, на печке кто-то есть».

Воспитатель показывает детям игрушечного котенка и говорит:

«Уж ты котенька-коток, Котя, серенький лобок, Поздоровайся с детьми, Сколько деток, погляди!

Это маленький котенок. Как вы думаете, почему он лежит на печ­ке? Конечно, ему здесь очень нравится, здесь тепло. На печке тепло, и котенку хорошо, словно он рядом со своей мамой —кошкой».

Воспитатель предлагает детям погладить котенка и спрашивает: «Какой котенок?» *(Мягкий, пушистый, маленький.)*

Воспитатель читает потешку:

«Как у нашего кота Шубка очень хороша. Как у котика усы Удивительной красы. Глазки смелые, Зубки белые.

Какие у котика глазки? Какие у котика зубки? Какого цвета у коти­ка шерстка? (Ответы детей.) Этого котенка зовут Пушок. Он пушистый и очень мягкий, поэтому хозяева назвали его Пушком. Только на его мяг­ких лапках есть коготки —цап-царапки. Как вы думаете, для чего котен­ку такие острые коготки? (Ответы детей.) Котенок может играть с бан­тиком. Котенок может царапаться, если ему что-то не нравится. А если его ласково погладить, он никогда не поцарапает нас. (Воспитатель гла­дит котенка.) Давайте погладим котенка. Котята любят, когда их гладят по шерстке, они при этом начинают мурлыкать. Как мурлычет котенок?»

Котенок мурлычет: мур-мур-мур.

Воспитатель. А что котенок любит кушать? (Ответы детей.) Ма­ленькие котята очень любят молочко. Как котенок попросит молочка?

28

Котенок мяукает: мяу-мяу-мяу!

Воспитатель. Повторите, как котенок мяукает. Когда ему наль­ют молочка, котенок язычком лакает молоко, а потом начинает об­лизываться, умываться. А где котята любят спать? Котята любят спать рядом со своей мамой. А кто у котят мама? Правильно, кошка. Если рядом с котенком нет мамы-кошки, то он ложится там, где спокой­но и тепло —на кровати, на коленях хозяина, на печке. Хорошо, ког­да у котенка в доме есть свое место, где его никто не будет трево­жить. Котенок играет, когда ему хочется, а если захочет спать, то родит и ложится на свое место. Давайте положим котенка обратно в корзинку, пусть он спит. Ребята, у кого из вас дома есть котенок?

Воспитатель дает детям возможность высказать свои впечатления о котятах (кошках), которые живут у них дома. Рассказывает о том, что брать на руки и играть можно только со своими котятами. Ког­да котята сытые, они любят играть: бегать за веревочкой, к которой привязан бантик, а иногда и за своим хвостиком. Маленькие котята очень озорные, они играют, как дети, радуя нас. Мама-кошка учит своих деток быть ловкими и быстрыми.

Педагог предлагает детям поиграть в игру «Кошка и мышки».

Взрослый назначает одного ребенка на роль кошки, остальные дети — «мышки». «Мышки» сидят в норках (сидят на стульчиках вдоль стены). У другой стены (на расстоянии 2—2,5 м) на скамейке сидит «кошка». «Мышки» тихонько бегают около «кошки», пока она спит. Как только «кошка» начнет просыпаться, они бегут в свои «норки» (на стульчики).

Воспитатель медленно произносит:

На скамейке у дорожки *(Дети-«мышки» тихонько бегают.*

*Ребенок-«кошка» сидит* с *закрытыми глазами на скамейке.)*

Улеглась и дремлет кошка.

Кошка глазки открывает *(Ребенок-«кошка» открывает глаза,*

*мяукает и бежит за детьми.)*

И мышат всех догоняет:

Мяу! Мяу! Мяу! *(Дети садятся на стульчики.)*

«Кошка» не ловит «мышек», а только бегает за ними. Игра повторяется 2—3 раза.

**Март**

Тема 7. «Петушок и его семейка»

**Программное содержание.** Расширять представления детей о домаш­них животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.

29

**Материал.** Панорама птичьего двора, игрушки: петушок, курочка и цыплята. Пластилин, доски для лепки, салфетки.

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Игры с игруш­ками — курочкой, петушком, цыплятами. Наблюдения за домашними животными (при наличии условий). Чтение стихотворения Г. Лагз-дынь «Петушок». Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппен­ко, ел. Т. Волгиной.

Методика проведения

В групповой комнате оформлена объемная панорама птичьего дво­ра. Дети стоят около панорамы.

Воспитатель рассказывает потешку про петушка и курочку:

Как у наших у ворот Петух зернышки клюет, Петух зернышки клюет, К себе курочку зовет! Ку-ка-ре-ку!

Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку! Всех курочек напою!

Во время чтения потешки педагог показывает детям игрушечного петушка и имитирует движения животного.

Воспитатель. Дети, потрогайте зернышки, которые клюет пету­шок. Какие зернышки клюет петушок? Зернышки маленькие, он их клюет клювом. Клюв у петушка острый. А как петушок поет? *(Ку-ка-ре-ку!)* Покажите, как петушок ходит. (Дети показывают.) Петушок важ­но держит голову, высоко поднимает ноги, широко расставляет крылья и машет ими. А это кто рядом с петушком? Правильно, курочка. Вни­мательно посмотрите на петушка и курочку. Чем они отличаются?

Педагог обобщает ответы детей: «У петушка большой красный гре­бешок, а у курочки —маленький; у петушка большой хвостик, а у куроч­ки—маленький; на ногах у петушка есть шпоры (показывает), а у ку­рочки их нет. Петушок по размеру больше, чем курочка. А что одинаковое у петушка и курочки? Чем они похожи? У курочки и петушка есть ту­ловище, голова, хвост и ноги. На голове есть глаза, клюв, гребешок и бородушка. Ко-ко-ко! Кого это курочка зовет? Курочка зовет цыпляток. Как она зовет цыпляток? Вот они, цыплятки—желтые ребятки».

На панораме появляются несколько желтеньких маленьких цыплят.

Воспитатель. Какие цыплята у мамы-курочки? *(Маленькие, жел­тые, пушистые* и т.д.)

Педагог предлагает детям рассмотреть маленьких цыплят и пора­доваться их появлению. Рассказывает о том, что петушок, курочка и

30

цыплята — это домашние птицы. Они живут на дворе рядом с чело­веком. Люди ухаживают за ними. Курочка несет яички.

Воспитатель. Как вы думаете, чем можно угостить петушка, ку­рочку и цыплят? Давайте слепим угощение для них — червячков и ма­ленькие зернышки.

Дети садятся за столы и лепят угощение для птиц. После выпол­нения задания ребята кладут в кормушку для цыплят, курочки и пе­тушка вылепленный корм; протирают салфетками руки.

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Курочка-хохлатка».

Воспитатель изображает курицу, дети — цыплят. Один ребенок изоб­ражает кошку. «Кошка» садится в сторонке. «Курочка» и «цыплята» ходят по комнате. Воспитатель говорит:

Вышла курочка-хохлатка, С нею желтые цыплятки, Квохчет курочка: «Ко-ко, Не ходите далеко».

Ребенок-«кошка» сопровождает стихотворение соответствующими действиями.

Приближаясь к «кошке», педагог говорит:

На скамейке у дорожки Улеглась и дремлет кошка... Кошка глазки открывает И цыпляток догоняет.

С последними словами «кошка» вскакивает, мяукает и бежит за «цыплятками», которые убегают в определенный угол комнаты — в свой домик, к «курице-маме».

«Курица» защищает цыплят, разводя руки в стороны и говоря: «Ухо­ди, кошка, не дам тебе цыпляток!»

При повторении игры роль кошки поручается другому ребенку. «Кошка» не ловит «цыплят», а только бегает за ними.

Игра повторяется 2—3 раза.

**Апрель**

Тема 8. «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»

**Программное содержание.** Дать детям представления о весенних из­менениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.

31

**Материал.** Фланелеграф, силуэты для выкладывания весеннего пейзажа, большой лист бумаги с нарисованным солнечным кругом, гуашь красного цвета, кисточки, баночки для воды, салфетки. Нари­сованная и вырезанная из бумаги тучка, зонт.

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Рассматривание иллюстраций с изображением солнышка. Чтение потешки «Солныш­ко, ведрышко». Наблюдения за весенними изменениями в природе, за изменениями погоды. Игры «Солнечный зайчик», «Солнышко и дождик». Рисование солнышка.

Методика проведения

Воспитатель говорит детям: «Утром мы с вами играли с сол­нечным зайчиком, он прискакал к нам, когда на улице стало яр­ко светить солнышко. Давайте посмотрим, есть ли сегодня на ули­це солнце?»

Педагог предлагает детям посмотреть в окошко и определить по­году; говорит: «Наступила весна. Когда мы гуляли на улице, солныш­ко согревало нас своими теплыми лучами. Солнышко дает нам свет и тепло, приносит радостное настроение».

Воспитатель выкладывает на фланелеграфе весенний пейзаж, соп­ровождая свои действия словами: «Светит... (Дети заканчивают пред­ложение: «Солнце».) Появилась... *(Травка.)* Распустились на деревь­ях... *(Листочки.)* Расцвели... *(Цветы.)* Появились... *(Жучки.)* Поют... *(Птицы.)* Все радуются появлению солнышка: и птички, и жучки, и травка, и цветы! А вам, ребята, нравится, когда светит солнышко?»

Воспитатель читает стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко» (во время чтения стихотворения педагог выполняет дви­жения, а дети повторяют за ним):

Смотрит солнышко в окошко, *(Дети поднимают головы.)* Светит в нашу комнатку. *(Разводят руки в стороны.)* Мы захлопали в ладошки, *(Хлопают в ладоши.)* Очень рады солнышку. *(Кружатся.)*

Воспитатель. Все радуются появлению солнышка. Давайте на­рисуем солнышко.

Педагог предлагает детям взять кисточки и нарисовать лучики вок­руг заранее нарисованного на большом листе солнечного круга.

Воспитатель читает потешку-закличку, дети (по возможности) пов­торяют за ним:

Солнышко, солнышко, Красное ведрышко,

32

Высоко взойди, Далеко посвети: На темные лесочки, На сырые борочки, На речку, на поля, На синие моря, На зеленый огород И на весь народ.

Воспитатель. Вот у нас и появилось большое красивое солныш­ко, которое мы повесим у себя- в группе.

Нарисованное солнышко вывешивается на видном месте.

Далее педагог предлагает детям поиграть в игру «Солнышко и дож­дик». Воспитатель закрывает нарисованное солнышко вырезанной из бумаги «тучкой» и говорит детям, что тучка закрыла собой солныш­ко и пошел дождь. Воспитатель раскрывает большой зонт и зовет де­тей спрятаться под зонтиком, чтобы не промокнуть и не заболеть.

Педагог говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети разбегаются по комнате. На сигнал: «Дождик! Скорей под зонтик!» дети бегут к воспитателю и прячутся под большим зонтом. Воспита­тель снова говорит: «Солнышко! Идите гулять». Игра повторяется.

**Май**

Тема 9. «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»

**Программное содержание.** Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, на­зывать его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.

**Материал.** Кукла Маша, одуванчики.

**Связь с другими занятиями и видами деятельности.** Наблюдения за весенними явлениями в природе. Рассматривание иллюстраций с изоб­ражением одуванчиков. Рисование одуванчиков.

Методика проведения

*Занятие рекомендуется проводить на улице.*

Собираясь на прогулку, дети берут с собой куклу Машу.

На улице воспитатель обращает внимание ребят на красоту окру­жающей природы: поют птицы, ярко светит солнце, появилась трав­ка, на деревьях распустились листочки, расцвели одуванчики.

33

Воспитатель. Дети, покажите Маше распустившиеся одуванчи­ки. Машенька, посмотри, сколько одуванчиков на нашем участке.

Педагог приглашает детей подойти поближе к одуванчикам и при­сесть около них.

Воспитатель. Дети, покажите Машеньке стебель одуванчика. Аккуратно потрогайте стебель и скажите, какой он.

Педагог обобщает ответы детей: «Стебель длинный и гладкий, по­хож на трубочку; он может легко поломаться. А что еще есть у оду­ванчика? Правильно, листочки. Какие листочки у одуванчика?»

Педагог обобщает ответы детей: зеленого цвета, мягкие на ощупь, по форме напоминают елочку, краешки листочков резные.

Воспитатель. Что еще есть у этого растения? Маша, посмотри на удивительные красивые цветочки желтого цвета! Ребята, на что по­хожи эти цветы? *(На солнце.)* Действительно, цветы похожи на ма­ленькие солнышки. А вот этот цветок совсем не желтый. (Воспита­тель показывает одуванчик, на котором вместо желтых лепестков уже созревшие семена —белые пушинки.) Дети, как вы думаете, это оду­ванчик?

Воспитатель обобщает ответы детей, затем читает стихотворение Е. Серовой «Одуванчик»:

Носит одуванчик Желтый сарафанчик. Подрастет — нарядится В беленькое платьице: Легкое, воздушное, Ветерку послушное.

Это тоже одуванчик, но у него вместо красивого желтого цветоч­ка появились легкие пушинки — семена. Ветерок раздувает эти пу­шинки, а потом из них вырастают новые одуванчики».

Педагог показывает детям, как можно подуть на цветок, чтобы его пушинки разлетелись в разные стороны. Затем предлагает каждому ребенку аккуратно сорвать один стебелек с пушинками-семенами и показать Машеньке, как пушинки будут разлетаться в разные сто­роны, если на них подуть. Обращает внимание ребят на то, что для того чтобы пушинки не попадали в глаза другим детям, нужно дуть в ту сторону, где никого нет.

Кукла Маша говорит детям, что ей очень понравилось, как они раздували семена одуванчика. Затем воспитатель собирает у детей сте­бельки и говорит, что этими стебельками они покормят животных в уголке природы (кролика, черепаху).

**34**

Воспитатель. Посмотрите, как красиво —на зеленой поляне распустившиеся желтые одуванчики! А для того чтобы вокруг было красиво, нужно беречь цветы и без надобности их не рвать!

Педагог предлагает кукле Маше и детям поиграть в игру «Одуван­чики».

Дети изображают легкие семена одуванчиков. Кукла Маша дует на «семена», а дети-«семена» разлетаются (разбегаются) в разные сторо­ны и затем плавно опускаются на землю (садятся на корточки).

Игра повторяется 2—3 раза.

Наблюдения на прогулках с детьми 2-4 лет

**Осень**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты живой природы. Явления неживой** | **Цель и задачи наблюдений** | **Содержание наблюдений** | **Связь с различными видами детской деятельности** |
| **ЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Животные** | | | |
| **Птицы**  (голуби, вороны, воробьи) | • Дать детям общие представления о пти­цах (голубь, ворона, воробей). • Учить узнавать перна­тых по внешнему виду. • Учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыга­ют, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.). • Закреплять представ­ления о том, чем жи­вые птицы отличаются от игрушечных. • Формировать эмоци­ональную отзывчи­вость. | Внешний вид птиц: есть го­лова, туловище, две лапы, хвост и два крыла; зубов нет; пищу клюют клювом; тело покрыто перьями. Птицы питаются, дышат, двигаются — они живые. У вороны голова, клюв, крылья, хвост и лапы — черные, все остальное — серое. Вороны каркают: кар-кар-кар. Голубь — птица, величиной с ворону. Может близко подлетать к человеку. Ворона и голубь прыгают и ходят по земле. Воробей — бойкая малень­кая птичка. Воробей чири­кает: чик-чирик. Воробьи прыгают. Все птицы летают, во время полета машут крыльями. Птицы купаются в лужах, садятся на ветки деревьев. | Подвижная игра «Птички и автомо­биль». Подвижная игра «Воробушки и ав­томобиль». Подвижная игра «Воробушки и кот». Слушание песни «Птички» (вступле­ние), муз. Г. Фрида. Пение песенки «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто. Рассматривание картины «Таня и голуби». |

**36**

*Продолжение таблицы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Объекты** |  |  |
| **живой** |  |  |
| **природы.** | **Цель и задачи** | **Содержание** |
| **Явления** | **наблюдений** | **наблюдений** |
| **неживой** |  |  |
| **природы** |  |  |

**Связь с различными**

**видами детской**

**деятельности**

**ЖИВАЯ ПРИРОДА**

**Животные**

**Насекомые**

(бабочки,

майские

жуки,

божьи

коровки)

* Формировать жела­  
  ние наблюдать за насе­  
  комыми.
* Дать представления о  
  насекомых.
* Подвести к понима­  
  нию того, что все насе­  
  комые живые: они ды­  
  шат, двигаются, пита­  
  ются.
* Показать отличитель­  
  ные особенности насе­  
  комых.

Бабочки, божьи коровки, жуки могут ползать по земле и растениям, по травинкам. Бабочки и жуки могут летать. Все насекомые живые, их не следует без надобности брать в руки, их можно осторожно рассматривать. Внешний вид насекомых: есть голова, туловище, но­ги, крылья.

Когда становится холодно, насекомые прячутся.

Украшение бумаж­ных силуэтов бабо­чек (пальчиками и кистью).

**Растения**

**Деревья**

(ель, клен, береза, )ябина)

Дать представления о деревьях.

Показать особеннос­ти строения деревьев (ствол, ветки, листья (иголки)).

* Знакомить с харак­  
  терными особенностя­  
  ми осенних деревьев.
* Показать, что осенью  
  листья деревьев меняют  
  окраску.
* Учить различать листья  
  по цвету (желтый, зеле­  
  ный, красный).
* Знакомить с осенним  
  явлением природы —  
  листопадом.
* Учить бережно отно­  
  ситься к растениям.
* Учить различать де­  
  ревья по листьям.
* Познакомить с пло­  
  дами рябины.

Деревья высокие. Чтобы увидеть их верхушки, нужно поднять вверх голову. Де­ревья высокие, а трава низ­кая. У дерева есть ствол, он твердый. Дерево растет из земли, в земле его корни. Корни держат дерево, поэто­му оно не падает. На стволе много веток и листьев.

Ветки деревьев тонкие, они могут ломаться. У всех де­ревьев разные листья. Осенью с деревьев опадают листья — это явление назы­вается листопад. Сухие листья шуршат под ногами. С каждым днем листьев на деревьях становится все меньше. Много листьев ле­жит на земле.

В конце осени почти все де­ревья стоят без листьев. Елка остается зеленой. На ее веточках вместо листоч­ков— маленькие иголочки, шишки. На деревья садятся птицы.

Игра «Мы осенние листочки». Игра «Найди такой же лист».

Игра «Найди и принеси красный (желтый, зеленый) лист».

Изготовление гир­лянд из осенних листьев.

Рассматривание ил^ люстрации в дет­ских книгах. Дидактические иг­ры «Найди самый большой лист», «Разложи листоч­ки по цвету (по убывающей или возрастающей ве­личине)». Слушание песни «Листопад», муз. Т. Попатенко. Пение песни «Осен­няя песенка», муз. А.Александрова, ел. Н. Френкель.

**37**

*Продолжение таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты живой природы. Явления неживой природы** | **Цель и задачи наблюдений** | **Содержание наблюдений** | **Связь с различными видами детской деятельности** |
| **ЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Растения** | | | |
|  |  | У рябины красивые красные ягоды. Их клюют птицы. | Чтение рассказа М. Пришвина «Лис­топад». |
| **Травянистые растения** | • Дать представление о травянистых растениях. • Учить любоваться осенними цветами. • Учить различать вы­сокие и низкие цвету­щие растения. | Травка низкая по сравнению с деревьями; она растет на земле, ее можно потрогать. Трава бывает низкая и высо­кая. Корешок держит травку в земле. Если траву поли­вать, то она быстро растет. Если вырвать травку с ко­решком — она завянет. Когда становится холодно, зеленая трава начинает жел­теть, сохнуть. Трава иногда продолжает расти под сне­гом. На клумбе цветут астры: си­ние, красные, белые и др. | Игра «Побежали на травку — убежали с травки». Рисование травки. |
| **Фрукты**  (яблоки, груши) | • Закреплять знания о фруктах: яблоках и гру­шах. • Расширять представ­ления о том, что осенью собирают фрукты. • Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яб­локи и груши. | Яблоки и груши растут на деревьях. Яблоки и груши созревают в конце лета и осенью. Яб­локи и груши бывают крас­ные, желтые, зеленые. Фрукты бывают твердые и мягкие. По вкусу яблоки и груши бывают сладкими и кислыми. | Лепка фруктов. Игра «Узнай на вкус». Игра с муляжами фруктов. Употребление фрук­тов в пищу. Наблюдение за сбо­ром фруктов. Сбор фруктов. |
| **Овощи**  (репа, морковь, огурец, помидор) | • Дать представления об овощах: моркови, огурцах, помидорах и репе. • Формировать умение находить в огороде овощи: огурец, поми­дор, морковь, репу. • Учить различать ово­щи по виду, вкусу, форме. | Взрослые убирают урожай на огороде. Морковь и репа растут в земле. Морковь — твердая, оран­жевого цвета, длинненькая. Репа твердая, желтого цве­та, круглая. Огурец твердый, зеленого цвета, продолговатый. Помидор мягкий, красного цвета, круглый. Все овощи растут на огороде. | Наблюдение за сбо­ром урожая с ого­рода. Сбор овощей. Игра «Чудесный мешочек». Игра «Найди и на­зови». Чтение русской на­родной сказки «Репка». Инсценировка сказ­ки «Репка». |

**38**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Продолжение таблицы* | |  |
|  | | **Объекты** |  |  |  |  |
|  |  | **живой природы.** | **Цель и задачи** | **Содержание** | **Связь с различными** |  |
|  |  | **Явления** | **наблюдений** | **наблюдений** | **видами детской** |  |
| 1 |  | **неживой** |  |  | **деятельности** |  |
|  | | **природы** |  |  |  |  |
|  | | **НЕЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |  |
|  |  | **Солнце** | • Формировать поня- | Солнышко греет—на улице | Игра «Солнышко и |  |
|  |  |  | тия о том, что для жиз- | тепло. | дождик». |  |
|  |  |  | ни на Земле нужно | Солнце реже появляется на | Разучивание поте- |  |
|  |  |  | солнце. | небе, меньше греет; с каж- | шек про солнышко. |  |
|  |  |  |  | дым днем становится хо- |  |  |
|  |  |  |  | лоднее. |  |  |
|  |  |  |  | Капелька воды блестит на |  |  |
|  |  |  |  | солнце. |  |  |
|  |  | **Ветер** | • Показать природное | Дует легкий ветерок. Дует хо- | Бег с ленточками. |  |
|  |  |  | явление — ветер. | лодный, порывистый ветер. | Чтение стихотво- |  |
|  |  |  | • Учить определять вет- | Люди одеваются теплее. | рения А. Пуш- |  |
|  |  |  | реную погоду. | Погода ветреная —деревья | кина «Ветер, ветер!» |  |
|  |  |  |  | качаются. | (отрывок из «Сказки |  |
|  |  |  |  | Дует ветер — вертушки кру- | о мертвой царевне и |  |
|  |  |  |  | тятся на ветру. | семи богатырях»). |  |
|  |  | **Дождь** | • Показать, что осен- | Дождь может быть теплый и | Слушание произ- |  |
|  |  |  | ний дождь может быть | холодный. | ведения «Грустный |  |
|  |  |  | разным. | После дождя все кругом | дождик», муз. Д. Ко- |  |
|  |  |  | • Показать простей- | мокрое. | балевского. |  |
|  |  |  | шие связи между явле- | Идет дождь—появляются лу- | Подвижная игра |  |
|  |  |  | ниями в природе. | жи. По лужам можно ходить в | «Солнышко и дож- |  |
|  |  |  |  | резиновых сапогах, тогда но- | дик». |  |
|  |  |  |  | ги не промокнут. Машина | Рисование «Идет |  |
|  |  |  |  | едет по луже, и брызги далеко | дождь». |  |
|  |  |  |  | летят из-под колес. |  |  |
|  |  |  |  | Человек бежит по луже, |  |  |
|  |  |  |  | брызги летят в стороны и на |  |  |
|  |  |  |  | самого человека —он мо- |  |  |
|  |  |  |  | жет запачкать одежду. |  |  |
|  |  |  |  | Когда идет дождь, можно |  |  |
|  |  |  |  | набрать в ведро воду. |  |  |
|  |  |  |  | Капельки дождя блестят на |  |  |
|  |  |  |  | солнце. |  |  |
|  |  |  |  | Во время дождя люди идут |  |  |
|  |  |  |  | под зонтами. |  |  |
|  |  |  |  | Капли дождя стучат по |  |  |
|  |  |  |  | крышам домов. |  |  |
|  |  | **Небо** | • Показать особеннос- | Небо в начале осени —го- | Игра «Солнышко |  |
|  |  |  | ти осеннего неба. | лубое. | и дождик». |  |
|  |  |  |  | Солнца на небе не видно, | Рисование «Тучка». |  |
|  |  |  |  | его закрыли облака. Солнце | Рисование «Идет |  |
|  |  |  |  | выглянуло из-за туч. | дождик». |  |
|  |  |  |  | Темные тучи на небе —бу- |  |  |
|  |  |  |  | дет дождь или снег. |  |  |
|  |  | | | | | |

*Окончание таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты живой природы. Явления неживой природы** | **Цель и задачи наблюдений** | **Содержание наблюдений** | **Связь с различными видами детской деятельности** |
| **НЕЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Вода**  **•** | • Дать элементарные представления о свой­ствах воды. | Воду можно переливать из одного ведра в другое. Чистая вода — прозрачная. Грязная вода —непрозрач­ная. Стало холодно —вода за­мерзла, на лужах образо­вался лед. | Экспериментиро­вание с водой. Чтение потешки «Водичка, водич­ка...» |
| **Песок** | • Дать элементарные представления о свойс­твах песка. | Сухой песок рассыпается. Если полить песок водой, он станет влажным. Из влажного песка можно ле­пить куличики и пирожки. На влажном песке можно рисовать палочкой. После игры с песком нуж­но мыть руки. | Лепка куличиков из песка. Экспериментиро­вание с песком. Лепка из глины «Лепешки большие и маленькие». Лепка из пластили­на «Бублики». |

**Зима**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты живой природы. Явления неживой природы** | **Цель и задачи наблюдений** | **Содержание наблюдений** | **Связь с различными видами детской деятельности** |
| **ЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Животные** | | | |
| **Птицы**  (голуби, вороны, воробьи, синички, снегири) | • Расширять представ­ления о птицах: голубях, воронах, воробьях, си­ницах. Дать представле­ние о снегире. • Формировать умение узнавать пернатых по внешнему виду. • Учить замечать, как птицы передвигаются: ходят, прыгают, летают, клюют корм. | Все птицы летают, во время полета машут крыльями. Тело птиц покрыто перья­ми, поэтому им не холодно. Похолодало — птицы на­хохлились. Зимой птицам сложно най­ти корм. Люди делают кор­мушки для птиц и насыпа­ют в них корм. Птицы прилетают на кор­мушку, если человек под­кармливает их зернышка­ми и крошками. | Подвижная игра «Птички и автомо­биль». Рисование и лепка корма для птичек. Чтение стихотворе­ния И.Токмаковой «Сизари». Дидактическая иг­ра «Найди пару». Рассматривание ил­люстраций с изоб­ражением птиц. |

**40**

***щы***

*Продолжение таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты** |  |  |  |
| **живой природы.** | **Цель и задачи** | **Содержание** | **Связь с различными видами детской деятельности** |
| **Явления неживой** | **наблюдений** | **наблюдений** |
| **природы** |  |  |  |
| **ЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Животные** | | | |
|  | • Формировать эмоци- | Воробьи летают стайкой. | Игра «Голуби и во- |
|  | ональную отзывчи- | Птицы боятся близко приб- | робьи». |
|  | вость на общение с жи- | лижаться к человеку и жи- |  |
|  | выми существами. | вотным. |  |
|  | • Формировать жела- | На дереве сидят много кра- |  |
|  | ние помогать птицам в | сивых красногрудых снеги- |  |
|  | зимний период. | рей. Снегири особенно лю- |  |
|  |  | бят клевать ягоды рябины. |  |
|  |  | На снегу остаются следы |  |
|  |  | птиц. |  |
| **Растения** | | | |
| **Деревья** | • Расширять представ- | Зимой клен и береза стоят | Рисование «Елоч- |
| (ель, | ления о деревьях: у де- | без листьев. На елке вместо | ка». |
| клен, | рева есть ствол, ветки. | листьев зеленые иголочки. | Рисование «Де- |
| береза, | • Показать особеннос- | Снег падает на деревья. Зи- | ревья на нашем |
| рябина) | ти лиственных и хвой- | мой деревья в снегу очень | участке». |
|  | ных деревьев в зимний | красивые. Если светит солн- | Рисование ветки |
|  | период. | це, снег на деревьях блестит. | рябины. |
|  |  | Если дует ветер, снег слета- | Заучивание сти- |
|  |  | ет с деревьев. | хотворения Е. Иль- |
|  |  | На рябине сохранились яго- | иной «Наша елка» |
|  |  | ды. На красных ягодах ря- | (в сокращении). |
|  |  | бины лежит белый снег. | Подвижная игра |
|  |  | Птицы прилетают и клюют | «Раз, два, три — |
|  |  | ягоды рябины. | к дереву беги...» |
|  |  | Зимой, когда нет листьев на |  |
|  |  | деревьях, березу можно от- |  |
|  |  | личить от других деревьев по |  |
|  |  | белому стволу. |  |
| **Травянистые** | • Показать особеннос- | Травы нет. Лишь иногда из- |  |
| **растения** | ти травянистых расте- | под снега выглядывает |  |
|  | ний в зимний период. | немного травы. Под снегом |  |
|  |  | травке тепло, она словно |  |
|  |  | укутана одеялом. |  |
| **НЕЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Солнце** | • Показать, что солнце | Светит солнце, значит день |  |
|  | светит во все времена | солнечный. |  |
|  | года. | Снег очень красиво блестит |  |
|  |  | на солнце. |  |
|  |  | Солнце не светит — пас- |  |
|  |  | мурно. |  |

**41**

*Окончание таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты живой природы. Явления неживой природы** | **Цель и задачи наблюдений** | **Содержание наблюдений** | **Связь с различными видами детской деятельности** |
| **НЕЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
|  |  | Светит солнце, но на улице мороз. Зимой солнце све­тит, но не греет. Мороз щиплет нос и уши. |  |
| **Небо** | • Показать особеннос­ти зимнего неба. | Небо зимой бывает синее, голубое, серое. Утром на улице темно. Вечером рано начинает темнеть. Перед снегопадом небо становится темным. | Рисование «Зим­ние пейзажи». |
| **Ветер** | • Показать особеннос­ти ветреной погоды зи­мой. | Дует холодный ветер, люди поднимают воротники. Ве­тер поднимает и кружит снег. Ветер воет. Наблюдение за движением вертушек во время ветра. | Имитация звуков ветра. |
| **Снег** | • Дать представление о свойствах снега. | Снег лежит на деревьях, на земле, на скамейке и т.д. Намело много снега— об­разовались сугробы. Снег белый, холодный, лег­кий, пушистый, сверкает на солнце. Из снега можно лепить снежки и снегови­ков. Снежинку можно поймать на рукавичку и рассмот­реть. Если крепко сжать снег в ладошке —он растает, прев­ратится в воду. Падает мокрый снег, на улице слякоть. | Чтение произведе­ния Л.Воронковой «Снег идет» (из книги «Снег идет»). Экспериментиро­вание со снегом. |
| **Вода** | • Продолжать знако­мить со свойствами воды. | Вода на морозе замерзает. Воду можно заморозить в формочке. Вода замерзла — получился лед. Если лед за­нести в комнату, он растает и снова получится вода. Лед прозрачный. Если в во­ду налить краску, получится цветной лед. | Украшение елки цветными льдин­ками. Экспериментиро­вание с водой. |

**42**

**Весна**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты** |  |  |  |
| **живой природы.** | **Цель и задачи** | **Содержание** | **Связь с различными видами детской** |
| **Явления** | **наблюдений** | **наблюдений** |
| **неживой** |  |  | **деятельности** |
| **природы** |  |  |  |
| **ЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Животные** | | | |
| **Птицы** | • Расширять представ- | Весной всюду слышны го- | Чтение стихотво- |
| (голуби, | ления о поведении | лоса птиц. Воробьи весело | рения М.Клоковой |
| вороны, | птиц весной. | чирикают, вороны громко | «Зима прошла». |
| воробьи, | • Продолжать форми- | кричат, другие птицы начи- | Аппликация «Скво- |
| скворцы) | ровать умение разли- | нают петь свои песни. | речник». |
|  | чать птиц по внешнему | Птицы греются на солнце. |  |
|  | виду (голубь, ворона, | Птицы купаются в лужах. |  |
|  | воробей, скворец). | Птицы прыгают по земле |  |
|  | • Учить замечать, как | и клюют червячков. |  |
|  | птицы передвигаются: | Птицы вьют гнезда. |  |
|  | ходят, прыгают, летают, | В домиках-скворечниках |  |
|  | клюют корм, пьют воду | живут скворцы. В сквореч- |  |
|  | из лужицы и т. д. | никах выводятся маленькие |  |
|  | • Формировать жела- | птенчики. |  |
|  | ние наблюдать за птица- | Вороны вьют гнезда высоко |  |
|  | ми, прилетающими на | на дереве. В гнезде из яиц |  |
|  | участок детского сада. | выводятся птенцы. Птицы |  |
|  | • Формировать доброе | кормят своих птенцов из |  |
|  | отношение к миру при- | клюва. |  |
|  | роды. |  |  |
| **Насекомые** | • Закреплять желание | Бабочки и божьи коровки | Чтение потешки |
| (мухи, | наблюдать за насеко- | летают, муравьи ползают по | «Божья коровка, |
| бабочки, | мыми. | земле. | улети на небо». |
| божьи | • Расширять представ- | Мухи летают. |  |
| коровки, | ления о насекомых. |  |  |
| муравьи) | • Продолжать учить |  |  |
|  | различать насекомых. |  |  |
| **Червяки** | • Показать отличи- | Внешний вид червяка: длин- | Лепка червячков |
|  | тельные особенности | ный, похож на веревочку, у | для цыплят. |
|  | червяка. | него нет ног. Червяк ползает |  |
|  | • Продолжать учить | по земле. Заползая в землю, |  |
|  | беречь природу. | червяки рыхлят ее. Через хо- |  |
|  |  | ды червяков дышат корни |  |
|  |  | растений. |  |
| **Растения** | | | |
| **Деревья** | • Закреплять представ- | На ветках деревьев появи- | Рисование деревьев. |
| (ель, | ления о деревьях: у де- | лись почки. |  |
| клен, | рева есть ствол, ветки и | Из почек распускаются ма- |  |
| береза, | листья. | ленькие зеленые листочки. |  |
| черемуха, |  |  |  |
| яблоня) |  |  |  |

**43**

*Продолжение таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты** |  |  |  |
| **живой природы.** | **Цель и задачи** | **Содержание** | **Связь с различными** |
| **Явления** | **наблюдений** | наблюдений | **видами детской** |
| **неживой** |  |  | **деятельности** |
| **природы** |  |  |  |
| **ЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Растения** | | | |
| **•** | • Показать изменения, | На березе появились се- |  |
|  | происходящие с де- | режки. |  |
|  | ревьями в весенний пе- | Очень красиво цветут ябло- |  |
|  | риод. | ня и черемуха. Цветы аро- |  |
|  | • Формировать береж- | матно пахнут. |  |
|  | ное отношение к при- | Весной высаживают сажен- |  |
|  | роде. | цы — молодые деревца. |  |
|  |  | Над цветками растений |  |
|  |  | кружат насекомые. |  |
| **Кустарники** | • Закреплять представ- | На ветках кустарников поя- |  |
| (сирень, | ления о кустарниках. | вились почки. |  |
| смородина) | • Показать изменения, | Красиво цветет сирень. |  |
|  | происходящие с кус- | Цветы сирени ароматно |  |
|  | тарниками в весенний | пахнут. |  |
|  | период. | Весной высаживают сажен- |  |
|  | • Формировать береж- | цы кустарников. |  |
|  | ное отношение к при- | Кустарники весной обреза- |  |
|  | роде. | ют, чтобы они выглядели |  |
|  |  | красиво. |  |
| **Овощи** | • Показать посадку | Семена гороха — горошина. | Употребление ово- |
| (репа, | овощей. | Семена лука — луковица. | щей в пищу. |
| морковь, | • Привлекать к посадке | Появились всходы на ого- |  |
| огурец, | лука и гороха. | роде: росточек гороха, пе- |  |
| помидор) |  | рышко лука. |  |
| **Травянистые** | • Формировать жела- | На участке появилась зеле- | Разучивание сти- |
| **растения** | ние любоваться поя- | ная травка. Стебельки тра- | хотворения Е. Се- |
|  | вившейся зеленой | вы очень тонкие, легко | ровой «Носит оду- |
|  | травкой. | гнутся и ломаются. | ванчик желтый са- |
|  | • Показать первые ве- | Одуванчик — травянистое | рафанчик». |
|  | сенние цветы. | растение. У одуванчика есть |  |
|  |  | стебель, лист и цветок. Сте- |  |
|  |  | бель хрупкий, легко ломает- |  |
|  |  | ся. Цветок у одуванчика |  |
|  |  | желтого цвета. |  |
|  |  | На месте цветка появляются |  |
|  |  | пушинки — семена одуван- |  |
|  |  | чика. На семена одуванчика |  |
|  |  | можно подуть, и они разле- |  |
|  |  | тятся в разные стороны. |  |
|  |  | Появились первоцветы |  |
|  |  | (мать-и-мачеха). |  |
|  |  | Появились всходы на |  |
|  |  | клумбах. |  |

**44**

*Продолжение таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты живой природы. Явления неживой природы** | **Цель и задачи наблюдений** | **Содержание наблюдений** | **Связь с различными видами детской деятельности** |
| **НЕЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Солнце** | • Формировать поня­тия о том, что для жиз­ни на Земле нужно солнце. • Показать, что весной солнце светит и приг­ревает землю. | Светит солнце, на крышах появились сосульки. Сосульки красиво блестят на солнце. Солнце светит ярче, стало теплее. Солнце светит — та­ет снег, бегут ручьи. Солнышко то появляется из-за тучки, то прячется. Солнце пригрело землю — появились растения и насе­комые. Все рады весеннему сол­нышку. | Игра «Выложи сол­нышко из пало­чек». «Закличка солн­ца», слова нар., обр. И.Лазарева и М. Лазарева. Игра с солнечны­ми зайчиками. |
| **Небо** | • Показать особеннос­ти весеннего неба. | Весной небо часто бывает голубым, безоблачным. Иногда по небу плывут бе­лые облака. Облака быстро меняют форму. Темные тучи на небе — к дождю. После дождя на небе появ­ляется радуга. | Рассказывание по­тешки «Радуга-ду­га». |
| **Ветер** | • Продолжать знако­мить с природным яв­лением —ветром. | Ветер гонит облака по небу. Дует ветер — деревья кача­ются, вертушки крутятся. | Игра с вертушками и ленточками. |
| **Дождь** | • Показать, что весен­ний дождь может быть разным. | Идет теплый дождь. Идет холодный дождь. Первая гроза и гром. Пошел дождь, люди раск­рыли зонты. Появляются лужи. По лу­жам можно ходить в рези­новых сапогах, тогда ноги не промокнут. Лужи пузы­рятся. Капли дождя бывают круп­ные и мелкие. После дождя все мокрое: крыши домов, деревья, ас­фальт и земля. | Игра «Солнышко и дождик». Рисование «Идет дождик». |

**45**

*Окончание таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты живой природы. Явления неживой природы** | **Цель и задачи наблюдений** | **Содержание наблюдений** | **Связь с различными видами детской деятельности** |
| **НЕЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Снег** | • Показать свойства снега весной. | Весной снег начинает таять. На крышах появляются со­сульки. На земле белый снег становится серым. Постепен­но весь снег на земле растает. | Рисование «Со­сульки длинные и короткие». |
| **Вода** | • Продолжать знако­мить со свойствами воды. | Вода нагревается на солнце и становится теплой. Водой поливают растения на огоро­де. Воду пьют птицы из лужи. Когда вода чистая, она прозрачная. Вода льется, ее можно пере­ливать из одного сосуда в другой. | Экспериментирова­ние с водой. |
| **Песок** | • Продолжать знако­мить со свойствами песка. | Сухой песок рассыпается. Из влажного песка можно лепить куличики. Когда идет дождь —песок мокрый. После мокрого песка руки нужно мыть. После сухого песка руки можно легко от­ряхнуть. | Экспериментирова­ние с песком. |

**Лето**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты** |  |  |  |
| **живой природы.** | **Цель и задачи** | **Содержание** | **Связь с различными** |
| **Явления** | **наблюдений** | **наблюдений** |  |
| **неживой** |  |  | **деятельности** |
| **природы** |  |  |  |
| **ЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Животные** | | | |
| **Птицы** | • Расширять представ- | Особенности внешнего ви- | Подвижные игры |
| (голуби, | ления о поведении | да разных птиц. | «Воробушки и ав- |
| вороны, | птиц летом. | Птицы купаются в лужах, в | томобиль» и др. |
| воробьи, | • Продолжать форми- | песке. |  |
| скворцы, | ровать умение отличать | Птицы кормят своих дете- |  |
| утки) | птиц по внешнему виду | нышей (носят корм в клюве). |  |
|  | (голубь, ворона, во- | Утки плавают в водоемах. |  |
|  | робей, скворец, утка). | Утка плавает с утятами. |  |

**46**

*Продолжение таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Объекты |  |  |  |
| живой природы. | Цель **и** задачи | **Содержание** | **Связь с различными**  **nwa П41 Ж III Т¥ *1\*Т\*/"\*¥^ *f\ТШ*** |
| Явления | наблюдений | **наблюдений** | **видами детской** |
| неживой |  |  | **деятельности** |
| природы |  |  |  |
| **ЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| Животные | | | |
|  | • Учить замечать, как | Скворцы прыгают по земле |  |
|  | птицы передвигаются: | и клюют червяков. |  |
|  | ходят, прыгают, летают, |  |  |
|  | клюют корм, пьют воду |  |  |
|  | из лужицы и т. д. |  |  |
|  | • Формировать жела- |  |  |
|  | ние наблюдать за птица- |  |  |
|  | ми, прилетающими на |  |  |
|  | участок детского сада. |  |  |
| Насекомые | • Закреплять желание | Бабочки порхают, жуки лета- | Закличка «Божья |
| (мухи, | наблюдать за насеко- | ют. У жуков-усачей длинные | коровка, улети на |
| бабочки, | мыми. | усы. У жуков твердые | небо». |
| божьи | • Расширять представ- | крылья. | Рассматривание ил- |
| коровки, | ления о насекомых. | Божья коровка (семиточеч- | люстраций с изоб- |
| муравьи, | • Продолжать учить | ная)— красная, с черными | ражением насеко- |
| кузнечики) | отличать насекомых от | пятнышками. Кузнечики | мых. |
|  | других живых существ. | трещат в траве. |  |
| Растения | | | |
| Деревья | • Закреплять представ- | В конце лета на деревьях | Чтение художест- |
| (ель, | ления о деревьях. | созревают плоды — яблоки, | венных произведе- |
| клен, | • Показать изменения, | груши, черемуха. | ний о природе. |
| береза, | происходящие с деревь- | Листья на деревьях разной | Сбор плодов. Упот- |
| черемуха, | ями в летний период. | формы. | ребление плодов в |
| дуб, | • Формировать береж- |  | пищу. |
| яблоня, | ное отношение к при- |  |  |
| груша) | роде. |  |  |
| **Кустарники** | • Расширять представ- | Летом на кустарниках пос- | Сбор ягод. |
| (малина, | ления о кустарниках. | певают ягоды — малина, | Употребление ягод |
| смородина) | • Показать, что на кус- | смородина. | в пищу. |
|  | тарниках созревают | Ягоду собирают и кушают. |  |
|  | ягоды. |  |  |
| **Овощи** | • Показать, как растут | Овощи растут на огороде. | Дидактическая иг- |
| (репа, | овощи летом. | За ними нужно ухаживать. | ра «Узнай на вкус». |
| морковь, | • Показать овощные | Овощи в начале лета были | Употребление све- |
| огурец, | культуры, которые на- | маленькие, а за лето вы- | жих овощей в пищу. |
| помидор) | чинают созревать ле- | росли. |  |
|  | том. | В конце лета многие овощи |  |
|  |  | можно кушать—они созрели. |  |

**47**

*Продолжение таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты** |  |  |  |
| **живой природы.** | Цель **и задачи** | **Содержание** | **Связь с различными** |
| **Явления** | **наблюдений** | наблюдений | **видами детской** |
| **неживой** |  |  | **деятельности** |
| **природы** |  |  |  |
| **ЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Растения** | | | |
| **Травянистые** | • Развивать желание | В огороде пропалывают | Аппликация |
| **растения** | любоваться цветущими | траву (сорняки), вырывая | «Цветы в подарок |
|  | травянистыми расте- | ее с корнем. | маме, бабушке». |
|  | ниями. | На клумбе много красивых |  |
|  | • Формировать поня- | растений, они цветут. |  |
|  | тия о травянистых рас- | У всех растений — одуван- |  |
|  | тениях-сорняках. | чика, ромашки, колоколь- |  |
|  | • Учить различать не- | чика — цветы разной формы |  |
|  | которые садовые и по- | и цвета. |  |
|  | левые цветы по форме, | Растения нельзя поливать |  |
|  | окрасу и запаху. | в солнечную погоду — их |  |
|  |  | можно обжечь. Поливать |  |
|  |  | растения нужно вечером, |  |
|  |  | когда спрячется солнышко. |  |
| **НЕЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
| **Солнце** | • Формировать поня- | Светит яркое солнце, на | Игра «Выложи сол- |
|  | тия о том, что для жиз- | улице жарко, хорошо рас- | нышко из пало- |
|  | ни на Земле нужно | тут растения. | чек». |
|  | солнце. | Солнце сильно греет, дети | Рисование солныш- |
|  |  | гуляют в трусиках и панамах. | ка. |
|  |  | Если лето теплое—люди за- |  |
|  |  | горают, их кожа темнеет. |  |
|  |  | В солнечную погоду нельзя |  |
|  |  | долго находиться на солн- |  |
|  |  | це—можно обгореть. Луч- |  |
|  |  | ше гулять в тени деревьев |  |
|  |  | и кустарников. |  |
| **Небо** | • Показать, что летом | Небо бывает голубым и бе- | Заучивание потеш- |
|  | небо бывает разное. | зоблачным, серым. Иногда | ки «Радуга-дуга». |
|  |  | по небу плывут облака. |  |
|  |  | Небо затянуто тучами — |  |
|  |  | значит, будет дождь. |  |
|  |  | На небе сверкает молния, |  |
|  |  | грохочет гром. |  |
|  |  | После дождя появляется |  |
|  |  | радуга. |  |
| **Ветер** | • Показать особеннос- | Дует теплый ветерок. | Игра с вертушками |
|  | ти ветреной погоды ле- | Дует ветер — качаются вет- | и ленточками. |
|  | том. | ки и деревья. | Рисование деревьев. |
|  |  | Дует ветер — шумит листва. |  |
|  |  | Дует сильный ветер —вет- |  |
|  |  | ки ломаются и падают на |  |
|  |  | землю. |  |

**48**

*Окончание таблицы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объекты живой природы. Явления неживой природы** | **Цель и задачи наблюдений** | **Содержание наблюдений** | **Связь с различными видами детской деятельности** |
| **НЕЖИВАЯ ПРИРОДА** | | | |
|  |  | Дует сильный ветер — с зем­ли поднимается песок. Дует ветер — в реке и на море образуются большие волны. |  |
| **Дождь** | • Показать, что летний дождь может быть раз­ным. | Идет теплый дождь. После дождя на небе появ­ляется радуга. После дождя все деревья, листья, дома—мокрые. Идет дождь — появились лужи. По теплым лужам можно бегать босиком (на природе). | Закличка «Дож­дик, дождик, пу­ще...» |
| **Вода** | • Показать свойства воды. | Вода нагревается на солнце и становится теплой. Водой поливают растения на ого­роде. Птицы пьют воду из лужи. Когда вода чистая, она прозрачная. Вода льется, ее можно пере­ливать из одного сосуда в другой. Когда на улице жарко, люди и животные хотят пить. Все пьют воду. Пить можно только чистую воду. | Игры с водой. |
| **Песок** | • Показать свойства песка. | Утром взрослые поливают песок, чтобы он был влаж­ный и чтобы воздух на участке был свежий. Сухой песок рассыпается. Из влажного песка можно ле­пить куличики. Если наступить на влажный песок — останется след. На влажном песке можно рисовать. | Игры с песком — лепка пирожков и печенья с помощью формочек. |

**49**

Рекомендуемая литература

Каменева Л. А., Кондратьева Н. Н., Маневцева М. М. Методика ознакомления с природой в детском саду: Учебное пособие для педагогических училищ по специальности «Дошкольное воспита­ние». — М.: Просвещение, 1991.

Коробова М.В., Посылкина Р. Ю. Малыш в мире природы: Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: Просвеще­ние, 2005.

Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада (2—4 года). — М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Кома­ровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском са­ду. Программа и методические рекомендации. — 2-е изд. — М.: Мозаи­ка-Синтез, 2006.

Теплю к С. Н. Игры-занятия на прогулке с детьми 2—4 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия наглядно-дидактических пособий **«Мир в картинках»:** «Жи­вотные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы сред­ней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарк­тика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лес­ные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Собаки — друзья и помощники», «Животные — домашние питомцы». — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Серия наглядно-дидактических пособий **«Рассказы по картинкам»:** «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года». —М.: Мозаика-Синтез, 2012.

**50**

Содержание

**Предисловие 3**

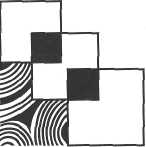
**Примерное тематическое планирование работы с детьми 6**

**Методика работы с детьми 2-3 лет** 8

Примерное содержание работы с детьми 20

Наблюдения на прогулках с детьми 2—4 лет 36

Рекомендуемая литература 50



www.msbook.ru

Тел.: +7 (495) 380-22-68 E-mail: info@msbook.ru

**МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Специализированное педагогическое издательство

Обучающие книги для детей

Книжки-игрушки

Альбомы для творчества

Сказки, рассказы, стихи

Развивающие игры

Методическая литература для воспитателей

Соломенникова Ольга Анатольевна

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ Вторая группа раннего возраста

Главный редактор А.Дорофеева

Редактор В. Вилюнова

Серийный дизайн Н. Василевская

Компьютерная верстка О. Баканкова

Корректор И. Литвина

Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». 123103, Москва, пр-т Маршала Жукова, д. 78, корп. 2, тел. (495) 380-22-68.

www.msbook.ru e-mail: info@msbook.ru Формат 70x100/16. Усл.-печ. л. 5,2. Тираж 7000 экз. Заказ № 1512580.

Отпечатано в полном соответствии с качеством 3t\*V9tO предоставленного электронного оригинал-макета BERTELSMANN в ООО «Ярославский полиграфический комбинат»

150049, Ярославль, ул. Свободы, 97